

# Slivniški pogledi

| junij 2018 | letnik 5 | številka 42 |



OBČINA  
CERKNICA

Beč | Bečaje | Begunje pri Cerknici | Bezuljak | Bločice | Bloška Polica | Brezje | Cajnarje | Cerknica | Čohovo | Dobec  
Dolenja vas | Dolenje Jezero | Dolenje Otave | Gora | Gorenje Jezero | Gorenje Otave | Goričice | Grahovo | Hribljane  
Hruškarje | Ivanje selo | Jeršiče | Korošče | Koščake | Kožljek | Kranjče | Kremenca | Krušče | Kržišče | Laze pri Gorenjem Jezeru  
Lešnjake | Lipsenj | Mahneti | Martinjak | Milava | Osredok | Otok | Otonica | Pikovnik | Pirmane | Podskrajnik | Podslivnica  
Ponikve | Rakek | Rakov Škocjan | Ravne | Reparje | Rudolfovo | Selšček | Slivice | Slugovo | Stražišče | Sveti Vid | Ščurkovo  
Štrukljeva vas | Tavžlje | Topol pri Begunjah | Unec | Zahrib | Zala | Zelše | Zibovnik | Žerovnica | Župeno

917723861019006



3 Uvodnik

4 Intervju

## Franc Valentin Perko



7 Občina za občane

8 Izpostavljam

10 Aktualno

12 Gospodarstvo

14 Utrip

15 Ljudje med nami

## Andraž Opeka



16 Dogaja se

24 Od Unca do Zahriba, od Osredka do Laz

## Mahneti

26 Naša društva

## Notranjski rogisti



28 Kultura in kulturniki

32 Mladi mladim

34 EnSvet Cerknica svetuje

35 JP Komunala Cerknica

36 Ideja za izlet

37 Šport

38 Duh nekega drugega časa

39 Notranjski regijski park

40 Obveščamo

42 Razgibajmo možgane

43 Napovednik

**Slivniški pogledi** – glasilo Občine Cerknica

**Izdaja:** Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica.

**Fotografija na naslovnici:** Ljubo Vukelič: Tekača

**Izid:** vsak mesec, na začetku meseca. Brezplačno ga prejmejo vsa gospodinjstva v občini Cerknica.

**Cena:** 2,78 evra za izvod s poštnino za naročnike izven občine Cerknica. Glasilo se financira iz sredstev proračuna Občine Cerknica in prihodkov oglaševanja.

**Odgovorna urednica:** Maruša Opeka

**Uredniški odbor:** Marija Hribar, Miha Jernejčič, Maruša Mele Pavlin, Polona Otoničar Pajk, Sabina Popek Simšič

**Urednik fotografije:** Ljubo Vukelič

**Lektoriranje:** Polona Otoničar Pajk

**Oblikovanje:** Avrora AS, d. o. o.

**Tisk:** Para tiskarna, d. o. o.

**Naklada:** 4.050 izvodov

**ISSN:** 2386-0197

✉ **Naslov uredništva:**

Slivniški pogledi, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica

✉ **E-naslov:** urednistvo@slivniskipogledi.si

📘 **Facebook:** Slivniški pogledi



# Bodimo aktivni občani in državljani



📷 Ljubo Vukelič

## Spoštovane občanke, spoštovani občani!

Junij je mesec, ko praznuje naša občina. Kot odraža pester koledar prireditev, z njo praznujejo tudi društva in organizacije, ki so skrbno pripravili marsikatero prireditev. Nestrpno, z malo treme, vsekakor pa z velikim veseljem, bodo organizatorji pričakali slehernega obiskovalca.

Prav je, da si izmed vseh prireditev, ki so na voljo, izberemo vsaj dogodek ali dva, ki sta vredna naše pozornosti, da z obiskom počastimo organizatorja in mu damo potrditev. To se mi zdi izrednega pomena. Tudi sam sem ves čas na poti. Moj koledar je nabito poln z dogodki. Pa ne samo med tednom dopoldan, ampak tudi zvečer in med vikendi. Ker cenim trud in delo društev, ki po večini pripravljajo dogodke na povsem prostovoljni bazi, imam kot dober župan dolžnost, da jih podprem s svojim obiskom. Pa ne samo v predvolilnem času, ko bi potreboval njihove glasove in fotografije za družbena omrežja, ampak čez vse leto, vse od zasedbe županskega mesta.

Na kolikih prireditvah in dogodkih sem bil, ne štejem več, vem pa, da jih je bilo zelo veliko. In kar me še najbolj veseli – občina se tudi na tem področju razvija. Pestrega družabnega dogajanja je iz leta v leto več, kar je odlična iztočnica tudi za turistični preboj, ki si ga vsi tako želimo.

Kot kažejo analize, smo na dobri poti. Občina Cerknica je v lanskem letu prejela certifikat Zlati kamen in dosega standard občine dobrega življenja. Smo na visokem enajstem mestu po vrednosti sestavljenega indeksa, ki kaže razvojno stanje občine. Na ta rezultat sem resnično ponosen. Zavedam se, da to ni samo dosežek občinske uprave, ampak obrtnikov, podjetnikov, organizacij, prostovoljcev ..., ki delujejo v našem okolju. Kot kaže, je občina Cerknica v odlični razvojni kondiciji, ki jo občinska uprava z mehanizmi, ki jih ima na voljo, samo še krepi. V zadnjem

letu smo po številnih krajih občine, tudi v tistih bolj oddaljenih, poskrbeli, da bi bilo življenje v njih kar se da varno in udobno. Posebej bi izpostavil dela v Slivicah, pa gradnjo športne dvorane na Rakeku, rekonstrukcijo ceste Sv. Vid–Župeno, skate park v Cerknici, gradnjo krožišča, vzpostavitev mreže defibrilatorjev, nakupe gasilskih vozil in tudi odkup zbirke slik Lojzeta Perka, katerih razstavo si lahko te dni ogledate v cerkniški knjižnici.

Projektov je res veliko in ne gre jih vseh naštevati, pomembno pa je, da so zasnovani v dobro občanov in občank. V takem tempu in s takim zagonom bomo delovali tudi v prihodnje. Idej in izzivov nam ni zmanjkalo. Ko se tako vozim po občini, obiskujem prireditve, kraje, ljudi, se mi utrinjajo vedno nove zamisli. Velikokrat se zgodi, da rešitve poiščem ravno na terenu, ob družabnem dogajanju, ko me krajani pocukajo za rokav, mi povedo, da je cesta slaba, da bi otroci potrebovali igrišče, da so povezave slabe. Čeprav jim zaradi omejitve s proračunskimi sredstvi ne morem vedno ustreči, pa so pri županu slišani, kar jim veliko pomeni. Meni pa tudi, saj lahko le na ta način ostajam v stiku z ljudmi, ki so me izvolili, sledim njihovim potrebam in z vso resnostjo in odgovornostjo opravljam funkcijo. Samo iz svoje pisarne potreb okolja gotovo ne bi mogel zaznati, zato hvala organizatorjem za vse prireditve, na katerih se marsikdaj rojevajo tudi novi projekti in sodelovanja.

Mogoče so ravno letošnji dogodki ob občinskem prazniku nova priložnost, da se snidemo, poklepeta in izmenjamo mnenja. Nekje sem prebral, da druženje in dobri medsebojni odnosi blagodejno vplivajo na človekovo zdravje, zato vas povabim, da poiščete prireditev zase in se je udeležite. Če boste domov odšli še z novo idejo, poznavstvom, prijetnim vtisom, pa še toliko boljše.

Občina smo vsi. Vsak izmed nas lahko spreminja in dela dobro. Imamo moč, da nismo le nemi opazovalci družbenega dogajanja, ampak da se vanj aktivno vključimo in sodoločamo o tem, kaj je dobro za nas in našo prihodnost. Za tako politiko smo se odločili že ob osamosvojitvi, sedaj pa je čas, da to odgovornost prevzame vsak izmed nas. Bodite aktivni občani in državljani, pojdite na prireditve in volitve!

*Župan Marko Rupar*

# Franc Valentin Perko

**Magister gozdarskih znanosti iz Slivic je plodovit pisec strokovnih in zgodovinsko-domoznanskih del. Za delo Vasi v objemu železnice ga je nagradila Občina Cerknica, zaradi dobrega sodelovanja pa je prejel priznanje Biotehniške fakultete.**

**G. Perko, zanimajo vas gozdarstvo, zgodovina, domoznanstvo. Ste se težko odločili za poklicno pot?**

Ne. Leta 1957 sem končal nižjo gimnazijo v Postojni. Predvideno je bilo, da se bo v kratkem času v Postojno preselila Srednja gozdarska šola iz Ljubljane. Na ta račun sem se vpisal v gozdarsko šolo. Dve leti je bila potem še v Ljubljani. Tam sem stanoval v nekih provizoričnih barakah pri Litostraju. V njih je bilo pozimi mraz, ko je bil dež, je teklo notri.

**Delati ste začeli kot revirni gozdar in končali kot direktor Gozdnega gospodarstva Postojna. Vam je poznavanje terena pomagalo pri delu v pisarni?**

Sigurno, da je to koristna pot. Veš, kaj se dogaja na terenu, imaš stike z lastniki gozdov. Revir Slivnica sem imel čez na začetku. To je bila zanimiva izkušnja. Bil sem edini inženir gozdarstva, ki je bil revirni gozdar, drugi so bili takoj že neki šefi, podšefi.

**Ste spremljali agonijo GG Postojna?**

Ja. Žalostno je to, da te pomanjkanje občutljivosti in odgovornosti pripelje tako daleč, da zapraviš firmo.

To je grozljivo. Zdaj se spet poskuša z gozdno-lesnimi verigami, kar smo imeli ves čas po 2. svetovni vojni. V prvem obdobju do leta 1955 smo izdelovali predvsem žagan les za izvoz. S tem denarjem se je na noge postavila industrija. Slovenija se je prvo desetletje po drugi vojni reševala z gozdovi. Od leta 1964 do 1993 so bila gozdno-gospodarska območja ekonomsko, trajnostno in lesno-bilančno zaključene celote. Les so dobivala domača podjetja, kot je bil Brest, na drugi strani pa Javor in Lesonit. Kolikor se je posekalo, toliko se je porabilo. Od 25 do 30 odstotkov prodajne vrednosti lesa se je vlagalo nazaj v gozdove. V zadnjem obdobju, med letoma 1996 in 2016, so se gozdna gospodarstva privatizirala in dobila 20-letno koncesijo za gospodarjenje z državnimi gozdovi. Več kot polovico gozdnih gospodarstev je imelo tudi lesno predelavo, tudi GG Postojna. Iz tega, z nekaj izjemami, ni bilo nič. Vse je šlo navzdol. Od leta 1990, ko je bilo v gozdarstvu in lesni industriji zaposlenih 45 tisoč ljudi, jih je leta 2014 ostalo le še 10 tisoč. Problem lesne industrije je bila nesrečna privatizacija, ko se je zapravljalo firme,

do določene mere je na to vplivala še izguba jugoslovanskega trga. Zdaj se število zaposlenih zaradi družinskih firm rahlo dviguje.

» Žalostno je to, da te pomanjkanje občutljivosti in odgovornosti pripelje tako daleč, da zapraviš firmo.«

**Na spletni strani Stare slike, s katero sodelujete, sem prebrala vašo zanimivo misel, da je gozd ena sama zgodovina.**

Ja, seveda. Tako sem prišel do zgodovine. Ko smo delali gozdno-gospodarske načrte, smo morali pogledati nazaj v zgodovino. Na tem območju je bilo precej starih gozdno-gospodarskih načrtov, tako s področja Snežnika, ki je bilo Schönburgovo, kot tu na našem koncu, kjer je bilo Windischgrätzovo. Drevo, ki ga danes posekaš, je pred sto in več leti začelo rasti v čisto drugih razmerah. Tako me je začela zanimati zgodovina. Nasploh, ko pride človek malo starejši, ga začne zanimati, kaj je bilo v preteklosti. Dokler bi lahko koga vprašal, tega ne narediš, potem pa brskaš na vseh koncih in krajih, da bi kaj izvedel o dogajanju v preteklosti. Dobro je vprašati, dokler koga še lahko. Saj je zapisanih kup stvari, a na splošno. Usoda posameznika pa je v zgodovino vklopljena drugače, zato imamo v knjižnici na Rakeku srečanja s krajanji. Tako smo gostili Mira Steržaja, ki je bil svetovni kegljaški prvak, glasbenika Franca Korbarja, športnika olimpijca Cveta in Janeza Pavčiča, pa devetdesetletnika, gospodarstvenika Toneta Gornika ...





**Po žledu ste gozdarji rekli, da gozd ne bo več tak, kakršnega smo poznali. Na koliko časa se gozd spremeni?**

Gozd se spreminja. Raziskave za šest, sedem tisoč let nazaj kažejo, da ko je bilo bolj hladno, je bilo več iglavcev, ko je bilo toplejše obdobje, so bili hrasti, bukve. Pred nekaj stoletji so v pretežnem delu Slovenije prevladali jelovo-bukovi gozdovi. Seveda so v njih rasle tudi druge vrste. Leta 1848, po zemljiški odvezi, se je začelo intenzivno gospodariti z gozdovi. Veliki lastniki, graščaki, so prepustili določen del gozdov kmetom. Prej so imeli kmetje v gozdu določene pravice, nabirali so les za drva, za gradnjo, za orodja, pohištvo. Zato so bili zanimivi mešana gozdovi, rabili so različne vrste lesa. No, potem so imeli kmetje nekaj časa skupen gozd, proti koncu 19. stoletja so si ga razdelili, pašnike so pustili za skupno rabo. Manj kot polovica gozda je ostala veleposestnikom. Ko so imeli v gozdu »mir«, so lahko začeli veleposestniki načrtno gospodariti. Začela se je razvijati lesna industrija. Takrat se je začelo močnejše sekati. To je bilo obdobje, ko listavci niso imeli posebnega pomena. Pospeševali so jelko in po vzoru iz Nemčije smreko. V Rakovem Škocjanu, okoli Planine, v Golobičevcu, tam, kjer je danes golo, so bili skoraj čisti sestoji jelke in začele so se težave s pomlajevanjem. Začeli so pogozdovati s smreko. Imeli so jo za prehodno drevesno vrsto, računali so, da se bo tja vrnila jelka. To se ni zgodilo. Povečalo se je število jelenjadi. Jelka v mladosti raste počasi in se je ne da zaščititi, jelenjad jo ima veliko raje kot smreko. Tako so nastali veliki smrekovi sestoji, smreka pa je zrastle tudi na opuščenih kmetijskih zemljiščih.

**Brala sem, da so v glažutah pokurili ogromno bukve.**

Kremenčev pesek se je topil pri nižji temperaturi, če so mu primešali pepeliko, ki so jo dobili iz bukovega pepela. Pa tudi za taljenje so rabili les. Neki gozdar je zapisal, da je bilo to najbolj barbarsko uničevanje gozdov. Glažute so se povečini selile. Ko se je les porabil, so se preselile drugam. Danes les vozimo v Avstrijo ali še dlje. Včasih je



veljalo, da se splača les izkoriščati v razdalji enega pripeljaja.

**Pripeljaja?**

To je razdalja, ki so jo porabili za pot z vozom tja in nazaj v enem dnevu. To se je splačalo. No, če se vrnem k pospeševanju iglavcev, tudi preko vsake mere – glavni razlog za katastrofe, ki se danes dogajajo, je odnos strokovne službe in lastnikov do gozda. Človek majhnim lastnikom še ne bi zameril. Lastnik, ki je počasi pospravljal za žledom, pa je bila država.

» Bil sem edini inženir gozdarstva, ki je bil revirni gozdar, drugi so bili takoj že neki šefi, podšefi.«

**Kdo danes bolj oblikuje gozd, človek ali narava?**

Prišel sem v konflikt z Zavodom za gozdove, ko sem napisal, da so včasih gozdarji usmerjali razvoj gozdov, danes ga pa narava in kup neodgovornih lastnikov.

**Saj niti ne vemo, kaj bi z gozdom.**

Tudi to je res, saj lesa ne znamo predelati. Saj nimamo primerne predelave za

les, niti za najboljšo kvaliteto. Najboljši in najlepši les za neke specialne namene pokupijo tujci. Žagarske industrije nimamo. Nismo konkurenčni. Slabo uslugo smo si naredili s propadom lesne industrije. Pa tudi zdaj to državno podjetje ... Najbolje je, da nimaš nič delavcev. Zakaj? Potem jih najemaš, »prodajaš« in dobiš provizijo. To je katastrofa! Za pretežni del bi morali imeti redno zaposlene ljudi, da posekajo, pospravijo in les po možnosti predelajo. Vemo, vir česa je to, da nimaš redno zaposlenih.

**Kot revirni gozdar ste še poznali ljudi, za katere je veljalo, da je gozd kmetova banka?**

To so bili tisti, ki so imeli več gozdov. Menišija je bila taka. Kako so čuvali svoje jelke za hudo silo!

**Kakšna je danes funkcija gozda?**

Gozd lahko opravlja vse svoje funkcije. Zelo neumno je, da ga ne bi rabili za les. Cela Evropa rabi les. Drugega naravnega bogastva nimamo. Premogovnike smo zaprli, druge rude nimamo, voda za hidroelektrarne nimamo na pretek. Morali bi začeti graditi na tem, da bi les znali izrabiti. To lahko reši na tisoče majhnih družinskih firm. Vsaka bi lahko izrabljala določeno vrsto lesa.

**Ste službeno pot zaključili z mirno vestjo?**

Pravim, da sem po tej plati zadovoljen. Že takrat, 92. in 93. leta, so me nekateri nagovarjali, kako bi kaj lastnili, na kar nisem pristal. Imam čisto vest, nikogar nisem prinesel okrog. Še ko smo v Loški dolini in Pivki ustanovili zadrugi, so mi nekateri očitali, da smo jim dali preveč.

**Po upokojitvi ste se še bolj posvetili zgodovini. Kako je nastala knjiga Vasi v obsevu železnice?**

To je pa čudna zgodba. Organizirali smo referendum za občino Rakek in zbirali podatke o pomenu Rakeka in okoliških vasi. Urejal sem referendumsko glasilo, oblikoval ga je Jure Koščak, ki živi v Ljubljani. Ko je referendum propadel, je rekel: »Dajmo napisati kaj o Rakeku, ko je že toliko zbranega.« Šla sva še v Zgodovinski arhiv Ljubljana in nastala je knjiga. Iz nekega obupa nad propadlim referendumom (smeh). Ko smo delali knjigo, sem šel na Rakek k Andreju Puntarju, dva župana sta bila iz njihove hiše. No, njegova žena, Štacnarjeva z Unca, mi rekla, da je njen oče

»**Morali bi začeti graditi na tem, da bi les znali izrabiti.**«

pisal vsak dan, in me vprašala, če mi zapise lahko prinese pokazat. Nekaj sva jih uporabila že v tej knjigi. Polovico zapisov je imela njena sestra. Zapise smo združili in tako je nastala še knjiga Ivan Puntar – Štacnar – Moje delo, doživetja in pogledi – Dnevnik 1923–1943. Dnevnik sem prepisal in uredil. Nekaj bolj občutljivih stvari nismo objavili. Še tako smo dobili nekaj pisem. Bolj je bil kritičen do liberalcev, pa tudi do župnika. V zapisih sem veliko našel tudi o svoji družini. Zanimivo, da je vsak dan vstal ob štirih in zapisal, kakšno je bilo vreme prejšnji dan, kaj je počel, kaj se je dogajalo v okolici in tudi širše, vsak dan je vodil stroške. Zelo dosleden je bil. Dr. Marija Makarovič je rekla, da gre za edinstven primer, da je nekdo toliko let vztrajno pisal. Bajе so zapisi tudi iz povojnih let. To, da ti nekdo zaupa vse te dokumente, kot sta meni hčeri, je skoraj nekaj nerazumljivega.

**Kaj zdaj pišete?**

Družinsko kroniko. Imam že več 200 strani. Ampak to bo za družinske člane.

**Vam vodenje domoznanskih večerov v knjižnici na Rakeku vzame veliko časa?**

Kar. Priprava je zahtevna. Začne se s prepričevanjem gostov, naj pridejo. S Pavčičema se bomo spet dobili, obljubljata, da bi nekaj dokumentov in priznanj podarila domoznanske-mu oddelku Knjižnice Jožeta Udoviča Cerknica.

**Ste vi tisti Franc Perko, ki je v Društvu poslancev 90?**

Sem. Bil sem poslanec v Zboru združenega dela, tja so me 90. leta predlagali zaposleni v kmetijstvu in gozdarstvu.

**Politika vas očitno ni prepričala.**

Ne. Ko vidiš, kaj lahko narediš ali česa ne moreš, ko vidiš, da bi se lahko ena stvar enostavno naredila, pa se zaradi raznoraznih razlogov ne more ... Ne, to ni bilo zame.

- Opravljamo storitve **sečnje, spravila in odkupa lesa.**
- Zagotavljamo korektne cene, izmere in zanesljivo plačilo.
- Smo zanesljivi, odzivni in učinkoviti.

**Preizkusite nas!**

**Vaš klic pričakuje odkupovalec Ernest Kržič, dipl. inž. gozd. (UN) 051 635 905, [ernest@branal.si](mailto:ernest@branal.si)**



Stran ureja: **Maruša Opeka** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Sanacija ceste Unec–Rakov Škocjan

Na odseku od Unca proti Rakovem Škocjanu so konec aprila z asfaltom preplastili lokalno cesto. Kot pojasni **Samo Mlinar** s cerkniške občinske uprave, je bila cesta zaradi sanacije dela avtoceste pri Ravbarkomandi več mesecev obremenjena s težkimi tovornimi vozili, ki so jo uporabljala za pot do delovišča. Zaradi obremenitev je nastalo več poškodb cestišča. Občini Cerknica se je z Družbo za avtoceste RS (DARS) in izvajalcem del na avtocesti, podjetjem Kolektor, uspelo dogovoriti, da skupaj sofinancirajo preplastitev ceste. Vozniki in voznice se tako lahko proti Postojni že peljejo po 425 metrih obnovljene ceste, ki bo zagotovo pripomogla k prometni varnosti. ■



## Počastili Slovensko vojsko

15. maja smo obeležili dan Slovenske vojske. Letos mineva 27 let od dneva, ko so slovenski naborniki vojaški rok začeli služiti le Sloveniji. Osrednja slovesnost je bila 14. maja v Kongresnem centru Brdo pri Kranju, 15. maja pa so se slovesnosti organizirale po vojašnicah. Center za združeno usposabljanje jo je pripravil v vojašnici barona Andreja Čehovina v Postojni. Slovesnosti v počastitev dneva Slovenske vojske se je udeležil tudi župan **Marko Rupar**. Nekaj dni prej, 12. maja, pa je v postojnski vojašnici potekal sprejem nabornikov. Iz cerkniške občine sta krenila dva lepo okrašena voza nabornikov, ki jim je podžupan **Marko Kranjc** poklonil simbolična darila. ■



## Priznanje SOS

Skupnost občin Slovenije (SOS) je največje in najstarejše reprezentativno združenje občin v Sloveniji, ki danes šteje že 176 članic. Skupnost je bila ustanovljena leta 1992 in v okviru svojega poslanstva skrbi za dobrobit in interese malih, srednjih in mestnih občin. Kot zastopniki skrbijo za enotno in v korist občin usmerjeno nastopanje. V Skupnosti občin Slovenije pravijo, da morata lokalna in državna uprava dobro sodelovati, saj je od tega odvisno uspešno delo tako županov in županov, svetnic in svetnikov kot zaposlenih v mestnih in občinskih upravah. Član predsedstva SOS je tudi cerkniški župan **Marko Rupar**, ki se aktivno vključuje v delo skupnosti. SOS je nedavno Občini Cerknica podelila tudi priznanje za dolgoletno sodelovanje v organizaciji. ■



## Začetek rekonstrukcije

Te dni so se na severovzhodnem delu občine že začela dela v okviru rekonstrukcije lokalne ceste Sv. Vid–Korošče–Župeno, od konca naselja Korošče proti Župenu, v dolžini 920 metrov. Kot pojasni **Samo Mlinar**, višji svetovalec za komunalno in cestno dejavnost, dela vključujejo razširitev ceste, ureditev odvodnjavanja, asfaltiranje ter zavarovanje nevarnih odsekov z odbojnimi ograjami. Pred naseljem Župeno se predvideva tudi nova lokacija cestnega priključka v dolžini 245 metrov. To je zadnja faza dokončanja obnove štirikilometrskega odseka med naseljem Sveti Vid in Župeno. Rekonstruirali bodo tudi cesto od križišča za naselje Otonica proti cesti Tropol–Cajnarje, v dolžini 400 metrov. Dela, katerih vrednost je 480.000 evrov, se bodo predvidoma končala konec avgusta. ■



Avtorica: **Tjaša Prudič** Fotograf: **Luka Zidar**

## Ekipa OŠ Rakek osvojila 3. mesto v državi

**12. maja je v Mladinskem klimatskem zdravilišču Debeli Rtič potekalo XII. državno preverjanje usposobljenosti osnovnošolskih ekip prve pomoči. Ekipa osnovne šole Jožeta Krajca Rakek je pokazala odlično usposobljenost in zasedla 3. mesto v državi.**

Ekipa, ki so jo sestavljali **Luka Stražišar, Nik Istenič, Lara Ferjančič, Zala Stražišar, Ana Mlinar, Ema Zdovc** in **Gašper Nemgar** in jo vodi mentorica **Tjaša Prudič**, je morala pokazati teoretično in praktično znanje. Na petih delovnih mestih, kjer so bile prikazane realne situacije, so oskrbeli različne poškodbe. Na prvem delovnem mestu so oskrbeli obolele in poškodovane otroke pri igri na igrišču, na drugem delovišču so oskrbeli poškodovane v eksplozije plina, na tretji točki se je skupina otrok preveč približala čebeljemu panju, na pomolu so oživljali utopljenega otroka, oskrbeli mater z astmatičnim napadom in zavarovali glavo ter vrat osebi, za katero so sumili, da je padla z višine, na petem delovnem mestu pa so bili prvi na kraju nesreče, ko je prišlo do manjše prometne nezgode ob prevozu invalidnih oseb.

Prva pomoč je izjemno pomembno znanje oziroma večina, ki jo v življenju potrebujemo. Rakovski osnovnošolci so dokazali, da se spretno urijo v znanju prve pomoči.



Za svoj trud in pokazano znanje so zaslužno prejeli naslov tretja najboljša osnovnošolska ekipa prve pomoči v državi.

Avtorica: **Liza Vipotnik**

## Dražba del notranjskih slikarjev

**Društvo notranjskih kulturnikov Krpan in kulturno društvo Godba Cerknica v okviru osrednje prireditve ob praznovanju občinskega praznika 2018 organizirata prav poseben kulturni dogodek z dražbo likovnih del notranjskih slikarjev.**

V soboto, 9. junija, ob 16. uri vabimo vse ljubitelje kulture na vrt galerije Krpan, k obisku prireditve z naslovom Slike z razstave. Orkester Godbe Cerknica je na zadnjem božično-novoletnem koncertu decembra 2017 v športni dvorani Cerknica odigral skladbo Slike z razstave skladatelja Modesta Petroviča Musorgskega. Skladbo sestavlja deset stavkov, ki jih je Musorgski napisal, ko je taval med slikami pokojnega prijatelja Viktorja Hartmanna na spominski razstavi leta 1874. Od desetih slik, ki predstavljajo tudi deset stavkov, so ohranjene samo še tri, ostale pa so izgubljene. Godba Cerknica je v sodelovanju z društvom notranjskih kulturnikov Krpan povabila slikarje iz Krpana, da so na temo stavkov, katerih slike so izgubljene, ustvarili svojo sliko. Proces slikanja se je na koncertu predvajal z video posnetkom prek projekcije na platnu v ozadju godbe, slike pa so bile tudi razstavljene na samem prizorišču.

Dogodek se je na novoletnem koncertu Godbe Cerknica izkazal za izjemno zanimivega, zato smo se odločili, da koncert ponovimo v nekoliko drugačni obliki in na dogodku organiziramo dražbo likovnih del, ki so nastala za potrebe projekta. Dražili bomo dela akademskih slikarjev: **Veljka Tomana**,



Janez Kovačič: Grad

**Miša Strmana, Stanislave Pudobske, Janeza Kovačiča** ter akademskega oblikovalca **Vida Sarka** in likovnega pedagoga **Davida Kovačiča**.

Likovna dela bodo na ogled od 1. junija dalje v prostorih galerije Krpan, vsak ponedeljek in petek med 10.00 in 14.00 ter v torek, sredo in četrtek med 14.00 in 18.00. Za vse dodatne informacije o dražbi smo dosegljivi tudi preko elektronske pošte [krpan.galerija@gmail.com](mailto:krpan.galerija@gmail.com).



Avtorica: **Sabina Popek Simšič** Fotograf: **Zoran Vidrih**

# Medvedja družina v Grahovem

**Območje Notranjske je polno medvedov. To dokazuje tudi mlada medvedja družina, ki je od sredine meseca aprila redno obiskovala bližino vasi Grahovo in se občasno tudi zelo približala osnovni šoli in stanovanjskim hišam.**

»Medvedka se ljudi ne boji, navadila se je njihove bližine. V tem primeru gre tudi za mlado medvedko z dvema mladičema, ki se je očitno morala umakniti iz gozda, ker močnejši izpodrivajo šibkejše,« pojasni starešina Lovske družine Grahovo **Marko Udovič**. Interventna skupina Zavoda za gozdove Slovenije in lovci so medvedko večkrat skušali odgnati, vendar neuspešno. Problem vidijo v tem, da so nekateri medvedki nosili hrano, kar je povzročilo, da se je medvedja družina vedno znova vračala v bližino hiš. Lovci opozarjajo, naj se domačini izogibajo področja, na katerem se medvedja družina zadržuje, in naj ji nikakor ne nosijo hrane. Problem je tudi medijska pozornost. »O medvedki in lokaciji je bilo veliko napisanega, kar seveda pomeni, da se ji radovedneži približajo tudi na nekaj metrov, kar lahko posledično sproži konflikt, čeprav medvedka sama po sebi ni konfliktna,« pojasni. Lovci so pristojnim službam preko interventne skupine predlagali, da se medvedka z družino



preseli. Obstajata dve možnosti; lahko se medvedko preseli v snežniške gozdove, a Udovič pojasni, da to ni rešitev, in doda: »Medvedka se bo vrnila, saj govorimo le o dobrih 40 kilometrih zračne razdalje.« Druga, krutejša opcija je odstrel celotne družine. Konec meseca maja je bila sprejeta odločitev, da se medvedjo družino iz Grahovega preseli v snežniške gozdove. Načrtovana selitev je bila v tednu od 21. maja dalje. Po zadnjih informacijah, ki smo jih prejeli pred zaključkom redakcije, selitev medvedke ni bila izvedena, ker se je nehala približevati vasi. »Medvedka se je očitno sama umaknila v gozd, saj je zadnje tri dni ni bilo več opaziti na območju, na katerem se je zadrževala zadnji mesec,« potrdi sogovornik.

## MEGADOM

URESNIČI IDEJE CENEJE!

**KOSILNICE  
in MOTORNE KOSE**

**ŽARI  
IN PRIBORI  
ZA ŽAR**

**BAZENI  
IN VSE ZA NJIHOVO  
VZDRŽEVANJE**

### SALON POHIŠTVA

- DNEVNE SOBE
- JEDILNICE
- SPALNICE
- OTROŠKE SOBE
- PREDSOBE
- KUHINJE
- KUHINJSKA KORITA

### SALON KOPALNIC IN KERAMIKE

NOVO

SINTESI

OSVEŽENA  
PONUDBA  
KERAMIKE

MEGADOM PODSKRAJNIK · PODSKRAJNIK 102, 1380 CERKNICA · tel: 01/705 0 705

ODPRTO: pon.-pet. 7:00-19:00, sob. 7:00-13:00 · [www.megadom.si](https://www.megadom.si)

KUPUJTE NA OBROKE

BANKA KOPER · SUMMIT LEASING · NLB  
AMERICAN EXPRESS · DINERS OBROKI

Avtorica: **Sabina Popek Simšič** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Medved – priložnost za razvoj turizma?

**V Evropi živi na površini 2,5 milijona kvadratnih kilometrov približno 50.000 medvedov. V večjem delu srednje in južne Evrope se je število medvedov konec 19. stoletja močno zmanjšalo, na nekaterih območjih je bil celo iztrebljen. Danes se odnos ljudi do te velike zveri spreminja. Tako je v različnih delih Evrope v projekte ohranjanja populacij medveda vloženo veliko truda.**

### Porast populacije

Dejstvo je, da ravno konflikti med človekom in rjavim medvedom slednjim predstavljajo eno glavnih groženj. Za ohranitev rjavega medveda si že od leta 2014 prizadeva evropski projekt Life Dinalp Bear, katerega vodilni partner v Sloveniji je Zavod za gozdove Republike Slovenije (ZGS). Strokovnjaki so številnost medvedov v Sloveniji ocenjevali s pomočjo lokalnih lovskih družin, lovskih čuvajev in gozdarjev in tudi moderne tehnologije. Pomagala jim je molekularna genetika. Živali so vzorčili neinvazivno, iz narave so odvzeli njihove iztrebke, dlako ali slino. Raziskava je pokazala velik porast populacije rjavega medveda v Sloveniji od

so ženske iz Podslivnice in od Mahnetov šle na svečnico k maši do Svete Trojice. Malo je snežilo in na poti domov so na stezi opazile sledi medveda. Pravijo, da je šlo stopinj takrat gledat 29 vaščanov, kar seveda pomeni, da je bila toliko let nazaj zelo majhna verjetnost srečati medveda.«

Bi morda mrhovišča, kot smo jih poznali včasih in so v Sloveniji prepovedana, preprečila medvedom približevanje vasem? Tako je pokazal projekt Life Dinalp Bear, pri katerem sta med drugim sodelovali tudi LD Grahovo in LD Cerknica. »V LD Grahovo so v prvem letu raziskave naredili krmišče oziroma mrhovišče, ki so ga zalagali s klavniško mrhovino. Zabeležili so obisk od pet do deset in več različnih medvedov na noč. Na območju LD Cerknica je bilo krmišče s koruzo bolj slabo obiskano,« pripoveduje sogovornik. Uradnega zaključka raziskave sicer še ni, a vse kaže na to, da bi mrhovišča omejila gibanje medvedov v iskanju hrane in s tem približevanja ljudem. Sicer »mrhovišča« za naravne izgube obstajajo za tako imenovane SŽP (stranske živalske proizvode). »V kolikor lovci najdejo od prometa ali zveri pokončano divjad, kadavre in ostale ostanke, jih lahko odpeljejo na t. i. mrhovišča SŽP – iz narave v naravo,« pojasni Kovačič.



Organizacija opazovanja medvedov je zagotovo lahko dodatna oziroma dopolnilna dejavnost lovskih družin.

leta 2007 do leta 2015. Konec leta 2008 naj bi v Sloveniji živelo med 394 in 475, konec leta 2015 pa med 657 in 767 rjavih medvedov. »Populacija rjavega medveda je v Sloveniji narasla za več kot 30 odstotkov v zadnjih nekaj letih,« potrdi tudi Rajko Kovačič, predsednik Lovske družine (LD) Cajnarje in Zveze lovskih družin Notranjske, ki je lovec že 40 let. »LD Cajnarje pokriva nekje 3.300 hektarjev in samo na tem območju je približno do petnajst medvedov. Število je odvisno od letnega časa in ponudbe hrane v naravi in to je seveda lahko hitro problem,« razloži Kovačič in doda, da medvedje prihajajo vedno bližje vasem in tudi v središča vasi. »Par let nazaj je pridelke in drevesa uničil žled,« pravi, »kar je ostalo, pa medved.« Kovačič je medveda videl že tolikokrat, da ne šteje več, razume pa, da bližina medveda krajane navdaja z nelagodjem. Problema ne vidi v tem, da ni več mrhovišč, ampak da medved preprosto nima naravnega sovražnika, ki bi omejil populacijo. »Petdeset let nazaj

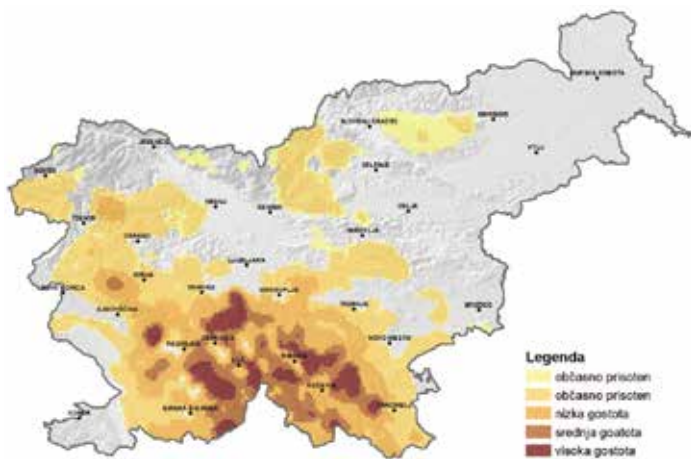
### Letni odstrel medvedov

V letu 2018 je na predlog ZGS predvidenih za odstrel 135 medvedov.

»Koliko jih bo za odstrel, o tem odloči politika, lovci nismo vključeni,« pojasni Kovačič, »se pa že vrsto let (vsako leto) običajno v maju, avgustu in oktobru ob polni luni štetje medvedov na stalnih števnih mestih, ki traja istočasno od 18. ure (17. ure) do 24. ure na celem področju prisotnosti medveda v Sloveniji (nekje šest ur) in pokaže precej realno število populacije na določenem območju.« Seveda je to le ena od metod ocenjevanja številnosti rjavega medveda v Sloveniji. Naj bi bilo pa zanesljivejše ocenjevanje s pomočjo molekularne genetike, ki se je izvedlo v okviru projekta Life Dinalp Bear.

Uradno odstrel medvedov poteka v lovskoupravljalških območjih, ki so v celoti ali delno v osrednjem območju življenjskega prostora medveda, prednostno se izvede v pasu 1,5 kilometra okoli naselij, prav tako tudi na lokacijah, kjer pogosteje prihaja do škodnih primerov, ali v njihovi neposredni bližini.





Prisotnost medveda v Sloveniji (Jerina et al., 2013). Range and local population densities of brown bear *Ursus arctos* in Slovenia

In kaj storiti, če srečamo medveda? »Najbolje je, da ga ne,« svetuje, »seveda pa se medvedu v naravi ni možno vedno izogniti in je zato najbolje, da ste glasni, da opozorite nase, in zelo pomembno je, da imate pse vedno na povodcu.«

**Janez Kržič** iz Bezuljaka je član LD Begunje že več kot 40 let in tudi on je medveda na »jagi« srečal večkrat. Se je pa pošteno prestrašil dobrih deset let nazaj, na Črnem vrhu pri Pokojišču. »Na jelena sem šel, pa čakam in čakam in potem zagledam samo kosmat hrbet. Sem mislil, da je divji prašič, poklekнем in čakam. Potem pa dobrih 30 metrov stran zagledam medveda, mladiča. Se je že skoraj umaknil, pa je spet prišel nazaj. Takrat je pa zarjavela, dva metra za mano, medvedka. Tako je rjavela, da sem bil ves od njene sline. V strahu sem pozabil na puško, samo čakal sem,« se spominja Kržič. Medvedka je šla potem sicer stran od njega, k mladičem, on pa je šele doma dojel, kaj se mu je zgodilo.

### Medved kot turistični produkt

Kot pojasni Kovačič, je organizacija opazovanja medvedov zagotovo lahko dodatna oziroma dopolnilna dejavnost lovskih družin, če je primerno in pravilno organizirana. »Opazovanje rjavega medveda v turizmu je v skladu s trajnostno rabo narave in ni v neskladju z veljavno zakonodajo, upošteva pa tudi izsledke in priporočila projekta Life Dinalp Bear. Si pa nihče od nas lovcev ne želi, da bi to postal masovni turizem, gre za butično ponudbo, brez poseganja v naravno okolje medveda,« meni Kovačič. Da je Notranjski regijski park (NRP) na svoji spletni strani že ponudil turistični produkt opazovanje medveda, potrdi tudi **Miha Jernejčič** iz NRP. »Povpraševanje je precej veliko, prejeli smo 182 povpraševanj z različnih koncev Evrope, še največ iz Italije, Francije in Španije,« razloži Jernejčič in dodaja, da Slovencev to seveda ne zanima, ker medveda lahko srečaš že skoraj povsod. Na zavodu beležijo le dve povpraševanji slovenskih državljanov.

Sicer opazovanje medvedov na Notranjskem obstaja že dlje časa, a ni bilo zakonsko regulirano. »Lovske družine in vse turistične agencije, ki bodo tržile ta produkt, se morajo zavedati odgovornosti,« je odločen Kovačič. Po drugi strani pa se mora nevarnosti zavedati tudi turisti.

Jernejčič še pojasni, da je Slovenija pravzaprav edina država v Evropi, kjer je rjavega medveda mogoče opazovati v naravnem okolju. Opazovanje medveda se začne v poznih popoldanskih urah in traja tri do štiri ure, vedno se konča v mraku. »Lovci najbolje vedo, kdaj se medved giblje ob določeni opazovalnici,« pove Jernejčič.

Dejavnost opazovanja medvedov se izvaja samo na registriranih prežah v okviru letnega lovskoupravljalnega načrta (LLUN) ob krmiščih za divje prašiče, kjer se krmi s koruzo. Kovačič kot poznavalec zagovarja tendenco, da ogleda izvajajo samo lovci, ki so primerno izobraženi tudi za vodenje turistov in oboroženi, v kolikor bi prišlo do nepredvidene reakcije medveda. Nekatere lovske družine so že pričele sodelovati s turističnimi agencijami, TIC Cerknica in NRP. »Že lani je bilo nekaj poskusnih vodenj in ogledov in lahko povemo, da so bili poskusi precej uspešni, torej so turisti medveda po večini tudi videli,« pove Kovačič.

Notranjski regijski park je oblikoval tudi že ceno paketov ogledov medvedov za leto 2018. »Za eno osebo stane ogled 90 evrov, dve 120 evrov in za tri osebe 150 evrov,« pove Jernejčič. Potrdi, da se ogledi izvajajo samo na registriranih prežah. Točnih lokacij obiskovalcem ne izdajo in jih ne objavljajo, saj si ne želijo, da bi se turisti na opazovanje odpravljali v lastni režiji.

Varnost je ključnega pomena pri ponudbi tovrstnih produktov tudi za lovce. Kovačič pojasni, da lovska družina že išče zavarovalnico, ki bi zavarovala tudi ponujeni turistični produkt. »Seveda za sprejemljivo višino zavarovalne premije,« doda. A žal trenutno še nobena zavarovalnica ni pripravljena ponuditi primerne premije. »Zavarovalne premije so nenormalno visoke glede na stopnjo tveganja. Pogovorno naj bi v zadnjih sto letih medved v Sloveniji ubil enega človeka in jih par poškodoval. Vsekakor je nevarnejša pot od doma do kraja ogleda kot sami medvedi,« še zaključuje Kovačič.



Medved prihaja vse bližje vasem.



Avtorica: **Kristina Kebe, Nataša Kebe** Fotografinja: **Kristina Kebe**

## Doživljajske točke Notranjske

**Ohranjanje naravne in kulturne dediščine in s tem lokalne identitete je pomembno tudi za kakovost življenja ljudi.**

Vse bolj poudarjamo trajnostni razvoj, ki ga moramo razumeti kot zadovoljevanje potreb sedanje generacije na način, ki v ničemer ne ogroža zadovoljevanja potreb prihodnjih generacij. To zajema tudi ohranjanje kakovosti naravnega, kulturnega in socialnega okolja. V okviru LAS Notranjska in s podporo Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja se v letu 2018 izvaja operacija Doživljaj.no. Naravna in kulturna dediščina Notranjske je zelo raznolika, ponuja nešteto priložnosti. Z namenom ohranjanja identitete Notranjske preko razvoja novega doživljajskega produkta smo se povezali partnerji – zavod Jezerski Hram, društvo Modro Nebo – podružnica Zeleno polje in Turistično društvo Bloke. Partnerji razvijamo tematsko dovršene storitve za spoznavanje in doživljanje dediščine nekoliko drugače. Tako bo mogoče na doživljajski točki na Bločicah spoznavati visokodebelne sadovnjake, pašnik in ptice na Notranjskem ter živali v jamah v Loški dolini, na Blokah biodiverziteti Bloščice ter v Muzeju Cerknškega jezera drsanje po starem. Slednjo tematiko so spoznavali tudi učenci Osnovne šole Notranjski odred

Cerknica, ko so v Muzeju Cerknškega jezera spoznavali, kakšno je bilo nekoč življenje ob Cerknškem jezeru. Drsanje po starem, na lesenih drsalkah, bo nova storitev – v ta namen je bilo ročno izdelanih 50 unikatnih parov jezerskih drsalk in 50 šil/špicaric. ■





**VRTNARIJA NAJDI**

# Teden SIVKE

od 4. 6. do 9. 6.

Količine so omejene.

Velika izbira lepega cvetja, okrasnih loncev, zemlje...

<p><b>Odperto:</b> pon.-pet.: od 8. do 19. ure sob.: od 8. do 13. ure nedelje in prazniki zaprto</p>	<p><b>VRTNI CENTER NAJDI</b> Podskrajnik 16b 1380 Cerknica tel.: 051 724 004</p>
--	--



VAREN POGLED NA SVET

- VARNOST IN ZDRAVJE PRI DELU •
- USPOSABLJANJE •
- MERITVE V DELOVNEM OKOLJU •
- POŽARNO VARSTVO •
- KOORDINACIJA NA GRADBIŠČU •
- SVETOVANJE IN INŽENIRING •

10 let



CESTA 4. MAJA 61 TEL: 0590-51-200  
1380 CERKNICA GSM: 041-901-508  
INFO@LENTUS.SI  
WWW.LENTUS.SI



## Forum obrti in podjetništva

☞ Silva Šivec ☞ Mirko Mastnak

Predstavniki cerkniške obrtne zbornice smo se 9. maja udeležili 16. Forumu obrti in podjetništva, ki je potekal v Portorožu. Na forumu je Obrtna zbornica Slovenije predstavila program za razvoj malega gospodarstva, ki obsega 114 zahtev s področja trga dela, zdravstvenega, izobraževalnega in davčnega sistema ter poslovnega okolja z odpravo administrativnih ovir. Zahteve slovenske obrti in podjetništva so bile tokrat, za razliko od preteklih let, ko je dialog na forumu potekal s predstavniki vlade, predstavljene prvakom in predstavnikom političnih strank, ki se bodo 3. junija potegovali za zasedbo poslanskih mest. Obrtniki in podjetniki so na srečanju tudi jasno in glasno izrazili zahtevo po svojem ministru – ministru za drobno gospodarstvo. Prvaki političnih strank so se do posameznih zahtev različno opredelili, v večini so prikimali predstavljenim zahtevam, čas pa bo pokazal, ali so mislili resno. ■



## Nagrade s Ptuja

☞ Maruša Opeka ☞ Alja Petrič

Od 18. do 20. maja je na Ptuj potekala že 29. državna razstava »Dobrote slovenskih kmetij«, ki jo organizirata Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije in Občina Ptuj. Poleg strokovnih posvetov, predavanj, družabnega in kulturnega dogajanja poteka tudi ocenjevanje izdelkov v različnih kategorijah: med, mesni, mlečni izdelki, olja, sadje, sokovi, suho sadje, vina, žgane pijače, čaji, marmelade, izdelki iz žit in kisi. Med letošnjimi nagrajenci so ponovno tudi posamezniki iz občine Cerknica. Tako je **Ksenija Mihelčič** (Grahovo) prejela zlato priznanje za sladko skuto in bronasto za dimljeni sir, **Damjana Andrejčič** (Grahovo) za pšenični mlečni kruh srebrno, **Ervin Andrejčič** (Grahovo) za pšenični beli kruh in ajdov kruh z orehi bronasto ter **Ester Kranjec** (Kožljek) zlato za krofe. ■



## Odgovorni in trajnostni turizem s kulturno dediščino

S finančno podporo Občine Cerknica vabimo v soboto, 23. junija, 19 kmetov iz občine Cerknica na brezplačno enodnevno strokovno ekskurzijo v Brkine. Ogledali si bomo tri dobre prakse. Pri vseh je pomembno povezovanje z ostalimi ponudniki v lokalnem okolju. Nastajajo produkti in storitve, ki se medsebojno podpirajo ob upoštevanju načel trajnostnega razvoja.

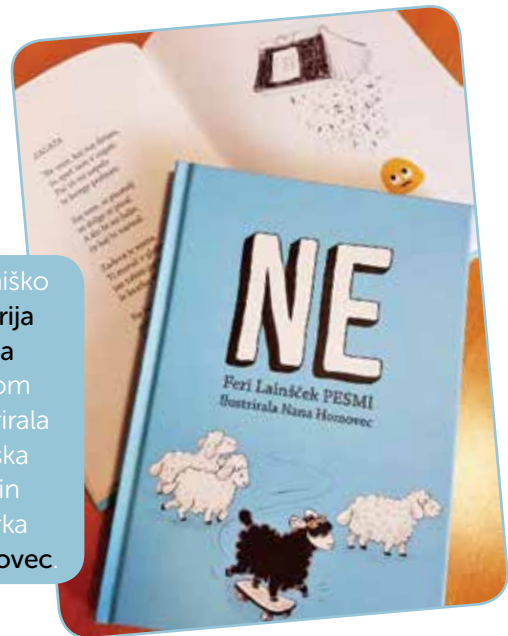
Prvi praktičen primer dobre prakse bo na ekološki kmetiji Volk v Suhorju. Na kmetiji ponujajo storitev oskrbe konj in jahalne počitnice s spanjem na senu. **Alenka Volk** bo dober informator dostopnosti EU in domačih finančnih podpor. Sledi ekološka družinska kmetija Mahne v Tatrah, ki ohranja tradicijo sirarstva že peto generacijo. Kmetija je prejemnik podpore iz Programa razvoja podeželja RS 2014–2020. Tudi **Roman Mahne** bo dober vir informacij o radostih in tegobah pridobivanja različnih podpor. Ekskurzijo bomo zaključili v Ilirski Bistrici pri kuharju **Rihardu Baši**, ki nam bo skuhal tradicionalno kmečko kosilo na sodoben način. Kosilu sledi še ogled čebelarškega muzeja.

Prijave sprejemamo na elektronski naslov [info@vitra.si](mailto:info@vitra.si) do petka, 8. junija 2018. Za vse dodatne informacije pokličite na 041 830 867.

Bojan Žnidaršič, VITRA Cerknica



Ansambel JELEN je prejel nagrado občinstva na predizboru za festival Vurberk 2018. S tem so se uvrstili tudi v finale festivala. Letos bo 22. junija na vurberškem gradu nastopilo trinajst ansamblov.



Novo pesniško zbirko **Ferija Lainščka** z naslovom **NE** je ilustrirala akademska slikarka in ilustratorka **Nana Homovec**.



**FB-skupina Mali oglasi Notranjske:**

»Skupina je ustanovljena z razlogom, da dobimo rabljene stvari na doseg roke ... iz sosednje vasi, od prijatelja ali celo od sosedu za katerega še vedeli nismo, da določeno stvar oddaja oziroma prodaja. Zelo so zaželeni oglasi podarim, saj se s tem povečuje tudi ekološka ozaveščenost našega lepega dela Slovenije, Notranjske, saj izdelka ni potrebno zavreči, če ga ne potrebujete več.« (Tako meni **Agata Gabrejna Vesel**, skrbnica skupine *Mali oglasi Notranjske*.)



**Vandalizem nad visokimi gredami pred OŠ Cerknica**

**ČRNA PIKA**

Med prvomajskimi počitnicami so se vandali znesli nad visokimi gredami, ki so jih pred šolskim poslopjem postavili učenci izbirnih predmetov Rastline in človek (RČL) ter Kmetijska dela (KID) OŠ Notranjski odred Cerknica. Koga so motile visoke grede, v izdelavo katerih so učenci s pomočjo nekaterih prostovoljcev vložili ogromno dela, ni jasno. Očitno pa je, da nekatere motijo tudi projekti, ki so očitno ekološko naravnani in dvigujejo zavest za samooskrbo. Učencem kljub tako negativnemu presenečenju volje do dela ne bo zmanjkalo, na šoli pa vandalizem ostro obsojajo in pozivajo vse, ki o neljubem dogodku kaj vedo, da jih o tem obvestijo.



Na dnevu Slovenske vojske so na Brdu pri Kranju najboljšim vojakom podelili priznanja Ministrstva za obrambo in razglasili najboljšega vojaka, podčastnika ter strelca Slovenske vojske za leto 2017. Priznanje za najboljšega podčastnika je prejel **Lucijan Čuk** (drugi z desne) iz Begunj. Lucijan se je lani izkazal na tečaju v ZDA, kjer so ga sovojaki izbrali za vojaka, s katerim bi šli najraje v boj. Slovenska vojska



Sto let je praznovala **Alojzija Švigelj** iz Begunj pri Cerknici. Ob častitljivi obletnici ji je voščil tudi župan **Marko Rupar**. Za veselo vzdušje je poskrbel prapranečak, ki je zaigral na harmoniko.



**Praznovali 90 let**

Rdeči križ posebno pozornost namenja starejšim. Ob visokih jubilejih jih prostovoljci Rdečega križa presenetijo z obiskom, majhno pozornostjo in lepimi željami. V maju sta 90. rojstni dan praznovali **Stanislava Bečaj** in **Marija Špenko** iz Cerknice. Čestitke!





Avtorica: **Maruša Opeka** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Andraž Opeka

**Andraž Opeka je dobro vpet v lokalno okolje in prepoznan občan. Mnogi se ga spominjajo z glasbenih odrov, kot člana zasedb Fletno in Niederdorf band, aktiven je v Lovski družini Cerknica, na ruševinah Bresta pa je pogumno začel graditi novo podjetje.**

Februarja 2017 je skupaj s poslovnimi partnerji ustanovil podjetje BestWood, ki želi na noge ponovno postaviti pohištveno industrijo v naši občini in ji povrniti sloves. O pogumnem podvigu je sprva govoril nekoliko skromno in zadržano, potem pa je podjetniški zanos premagal začetno tremo in bilo je jasno, da s podjetništvom misli še kako resno.

Na Brestu je bil zaposlen dvajset let. Začel je kot pripravnik, bil je delavec v proizvodnji, pa vodja izmene, tehnolog, kalkulacista, vodja tehnične priprave. Poznavanje proizvodnih procesov in številne izkušnje, ki si jih je nabral v podjetju, so mu dali tudi potrebno samozavest za zasedbo direktorskega položaja. Zagotovi, da je šel v to zgodbo s čistimi nameni in ga nikakor ne vodi želja po okoriščenju, ampak po razvoju podjetja. V družini, kjer so mu družbo delali še štirje bratje, so ga vedno vzgajali, naj bo delaven in pošten. Spominja se, kako je moral kot otrok vrniti »Titota« (bankovec za 5000 jugoslovanskih dinarjev, op. a.). Z mamo je bil po opravih na banki. V košu za smeti je videl pomečkano kuverto, skozi njeno prozorno okence pa se je svetil bankovec. »To je bilo takrat veliko denarja. Brat je ugotovil, da se nekaj dogaja. Hotel je, da z njim delim denar. Nisem hotel. Pa me je zatožil mami. Denar smo odnesli na banko in ga vrnili gospodu, ki ga je pomotoma zmečkal,« se spominja Andraž in doda, da je poštenost še danes njegovo vodilo v življenju.



Delo z lesom je tesno prepleteno z vsakdanom notranjskega človeka in to vrlino je Andraž cenil že od otroštva. »Vedel sem, da bo moja kariera povezana z lesarstvom,« potrди. Tako je bil vpis na srednjo lesarsko šolo v Postojni zanj povsem logičen korak, čeprav so bila ravno devetdeseta zaradi izgube trga za pohištveno industrijo neugodna. Še vedno je prepričan, da je bil Brest po kakovosti pohištva ena izmed najboljših slovenskih firm. Tudi pri Opekovich v Dolenji vasi se še najdejo Brestove omare, ki težo stvari na policah nosijo že dolga štiri desetletja. In pri petih živahnih fantih so verjetno res veliko prestale. »Z Dolenjci smo marsikatero ušpičili. Jezero, Škocjan, Javorniki – povsod nas je bilo polno,« pripoveduje. Danes pa gre Andraž v naravo veliko bolj umirjeno. Čeprav je lovec pri Lovski družini Cerknica, pa se za trofejami ne žene. Pomemben mu je mir, ki ga najde v gozdu. Pove, da je precej razmišljujoč in analitičen, zato je lovska preža mesto, kjer lahko zbere misli. Pri Andražu ne morem mimo glasbe, saj je zaigral na marsikateri zabavi v občini in tudi širše. »Kako je zdaj s špili?« ga vprašam. »Ja,« zavzdihne, »za glasbo pa je v zadnjem letu zmanjkalo časa.«

Glede na to, da se je v naših koncih okrepilo kar nekaj pohištvenih podjetij, me je zanimalo, ali je kdaj razmišljal o samostojni poti in odprtju lastne delavnice. »To pa nikoli. Sem zelo lojalen človek in v Brest sem verjel do zadnjega,« potrди Andraž in nadaljuje: »Ko je prišel razglas o stečaju, mi je bilo jasno, ali jokati in iti na zavod za zaposlovanje ali pa se spoprijeti s položajem.« Povezal je ključne osebe, poslovne partnerje, pripravili so finančni načrt in temelje za ponovni zagon proizvodnje. Z današnjim položajem podjetja je zadovoljen. Odpirajo se nove poslovne priložnosti. Pridobivajo zaupanje dobaviteljev in kupcev.

Prvotni načrt je bil, da bi bilo zaposlenih trideset delavcev, danes jih je že petinštirideset. Ves dobiček vlagajo nazaj v firmo, da kupijo material, zaposlijo nove ljudi. »Želim si, da bi lahko v prihodnjih letih nudili službo od sto do dvesto ljudem,« si obeta sogovornik. Pomembno se mu zdi, da bi podjetje unovčilo znanje vsakega izmed njih.

»Ni dovolj,« razlaga, »da imaš material in kupca, ampak moraš imeti tudi usposobljene ljudi, ki znajo delati in prodajati izdelke po najboljši možni ceni.« Svoje sodelavce nadvse spoštuje in želi si, da bi mu nastavili ogledalo, če bi morda kdaj v prihodnje izgubil stik z realnostjo in se oddaljil od svojih vrednot.

## Obisk Porsche kluba v Križni jami

☞ Gašper Modic ☞ Sergej Trebec

V maju je slovenski Porsche klub organiziral turo po Sloveniji za Porsche klub iz Nemčije. Obiskali so tudi Križno jamo. Zbralo se je okoli 25 porschejev in njihovih lastnikov, pa tudi ostalih ljubiteljev te športne znamke avtomobilov. Nasploh je Križna jama vedno bolj obiskana. Lani jo je prvič, odkar zanjo skrbi Društvo ljubiteljev Križne jame, obiskalo preko deset tisoč obiskovalcev, natančneje 12.514, kar pomeni, da je Križna jama ena najbolj obiskanih naravnih znamenitosti v regiji. Vse tiste iz občine Cerknica, ki si Križne jame še niste ogledali, vabimo na brezplačen ogled Križne jame do I. jezera. Dan odprtih vrat bo v soboto, 16. junija, ob 14.30 ali ob 16.30. Potrebne so predhodne najave. ■



## 220 v uprizoritvi KD Menišija

☞ Helena Obreza ☞ Matej Obreza

Kulturno društvo Menišija je v letošnjem letu uprizorilo igro Iztoka Lovričak z naslovom 220. Igra je bila uprizorjena v domačem kraju in tudi na nekaj gostovanjih. Sezona se s poltjem konča, v jesenskih mesecih pa načrtujemo, da bomo s predstavo obiskali še kakšen kraj. V letošnji sezoni se je igralški ekipi pridružilo kar nekaj novih, nadobudnih igralcev. Tako so letos pri igri sodelovali **Andreja Primožič**, **Andreja Hiti Kužnik**, **Marjan Obreza** in **Gregor Klančar** kot že izkušeni igralci in pa kot nove igralke še **Maša Meden**, **Manca Kužnik** in **Neža Košir**. Za tehniko je poskrbel **Frenk Škrlič**, **Helena Obreza** pa je kot šepetalka skrbela, da je besedilo gladko teklo. Režisersko taktirko je letos prevzel Marjan Obreza. ■



## Literarni večer z Mileno Miklavčič

☞ ☞ Nevena Savič

Pisateljica, pravljíčarka, publicistka, novinarka in raziskovalka preteklosti **Milena Miklavčič** je 15. maja gostovala v knjižnici na Rakeku. Literarni večer je minil v znamenju njene uspešnice Ogenj, rit in kače niso za igrače, ki je tako kot po vsej Sloveniji tudi v naši knjižnici naletela na izredno pozitiven odziv bralcev. V knjigi najdemo intimne zgodbe, ki pričajo o medsebojnih odnosih naših prednikov.

Lansko leto je izšel drugi del knjige, ki se osredotoča bolj na ženske zgodbe, zgodbe babic, hčera in vnukinj, avtorica pa pripravlja tudi tretji del knjige, ki bo namenjen moškim izpovedim. ■



## Preplesavanja 2018

☞ Janja Urbiha, Jožica Mlinar ☞ Jože Obreza

Letošnji regijski izbor za Preplesavanja 2018 je izmed 105 plesnih miniaturn iz osrednje slovenske regije pripravila **Ajda Tomažin**. Revija je potekala v dveh delih. Prvi je bil v Kulturnem domu v Cerknici 18. maja, kjer se je predstavilo 18 miniaturn, drugi del, tudi z 18 točkami, pa v Centru kulture v Mostah, 28. maja. Med izbranimi je šest točk iz KID Plesonoga: Plesoprstki, Plesolaske, Plesomigotalke, Plesoluna ter solo točki **Klementine Urbiha** in **Teje Modrijan** ter dve točki iz KD Rak Rakek: skupina Zvezdice in solo **Eva Modic**. Ostali plesni ustvarjalci so se nam pridružili iz Kočevja, Litije, Grosuplja, Logatca in Ljubljane. ■





## Druženje s priseljenkami

☞ Teja Tekavčič ☞ Ljubo Vukelič

V Večgeneracijskem družinskem centru Cerknica so nas obiskale priseljenke z Jesenic, ki so v programu socialne aktivacije pod okriljem Zavoda Tri in Zavoda Up. Priseljenke iz Cerknice, ki v VGDC Cerknica obiskujejo tedenski tečaj slovenščine, so v ta namen pripravile predstavitve svojih držav in krajev. Predstavile so se priseljenke iz Kosova, Bosne in Hercegovine ter Argentine. Pripravile so odlične tradicionalne kulinarčne dobrote. Predstavile so tudi občino Cerknica – Slivnico, Cerkniško jezero ter tradicionalni pustni karneval. Skupaj smo se odpravile na krajši pohod po Cerknici. Pred kulturnim domom smo si ogledale kip Martina Krpana in nadaljevale pot do knjižnice oziroma do Valvasorjevega spomenika na Taboru. Nazadnje smo obiskale še Galerijo Krpan in si ogledale razstavo. Po ogledu smo druženje nadaljevale v centru in zaplesale ob ritmičnih tradicionalnih glasbah. Druženje med priseljenkami smo izvedli v okviru projekta Aware and Active, ki poteka v sodelovanju nacionalnih agencij Erasmus+ na področju mladine. ■



## Romanje v Rim in Vatikan

☞ Janko Logar ☞ Anita Leskovec

Župniji Cerknica in Begunje sta (z nekaj romarji od drugod) v petek, 20. aprila, pod vodstvom grahovskega župnika **Sandija Osojnika** ter bogoslovca **Gregorja Markelca** (nekaj zgodovinskih dogodkov je osvetlila tudi **Andreja Mestek**) poromali v »večno« mesto Rim ter Vatikan. Pot je bila vsak kilometer bolj zelena in sončna, a vročina tridesetih stopinj ni motila ogledov veličastnih cerkva, zgradb, koloseja in drugih kamnitih zgodb in tudi ne prijaznih srečanj s slovenskimi božjimi služabniki. Svoj pečat so s svojim pričevanjem pustili bloški salezijanec **Lojze Dobravec**, ki vodi Kalistove katacombe, jezuit **Andrej Brozovič**, sodelavec **Marka Ivana Rupnika** v Centru Aletti, kjer nastajajo božanski mozaiki, ter kardinal **Franc Rode**, ki je z osebnim tajnikom romarje gostoljubno sprejel v svojem stanovanju v Vatikanu, kjer so bili na nedeljo duhovnih poklicev deležni opoldanskega papeževega nagovora in pozdrava na Trgu sv. Petra, skupaj s štirimi posvečenimi duhovniki, saj jih je ravno tisti dan v baziliki sv. Petra posvetil šestnajst. Ogled največje omenjene cerkve na svetu (notranjščina je dolga 187 m) je v vseh vzbudil velika čudenja in občudovanja, da bodo popotniki doživete podobe še dolgo nosili v sebi. ■



## Od Zelenfesta k Heksnfestu

☞ Diana K., Zala B., Petra J. ☞ Diana Komac

Glede na to, da so bili vsi dogodki izvedeni na prostem in je bilo vreme pomemben soorganizator Zelenfesta, smo morali otvoritev zaradi dežja odpovedati, vse ostale dejavnosti pa smo uspeli izvesti. Udeleženci so lahko izbirali med raznovrstnimi dejavnostmi: sprehodih čez drevorede gradu Snežnik, vodeno vadbo, čolnarjenjem po Cerkniškem jezeru in reki Unici, obiskom Križne in Planinske jame ... Med izvajanjem Zelenfesta pa smo bili z vsemi organizacijskimi silami usmerjeni v že 16. Heksnfest. Tudi letos ga bomo otvorili v Kavarni na Tržn'c, tokrat ob spremljavi **Ditke** in **Gorzda Čepina**. Letos se obeta kar veliko novosti, sicer pa kot vsako leto vrsta športnih dejavnosti na različnih lokacijah. Letos pripravljamo prav poseben celodnevni turnir, ki bo potekal v soboto, 30. junija, pred osnovno šolo v Cerknici. Predzadnji junijski večer vas vabimo za Galerijo Krpan, kjer nas bo Klapa Galeb preko svojih skladb ponesla v Dalmacijo. Festival bomo zaključili na zadnji junijski dan z Beach partyjem, ki mu bomo letos dodali kar nekaj novosti. ■



## Izlet na slovensko Koroško

📷 Joško Cerkvenik

V soboto, 12. maja, smo se člani Turističnega društva Cerknjsko jezero odpeljali na Koroško z namenom spoznati nove turistične destinacije in primere dobre prakse. V splavarskem pristanu ob reki Dravi so nas s harmoniko v roki in nasmehom na obrazu pričakali Koroški flosarji. Izvedeli smo, kako so včasih splavarili les, flosarske frajle pa so nam postregle s flosarsko malico. Vožnjo smo nadaljevali v malo koroško vasico Libeliče, ki ima veliko zanimivosti. Za pokopališkim zidom se ob cerkvi sv. Martina nahaja zelo dobro ohranjena kostnica. Ob doživetem pripovedovanju lokalnega vodiča smo podoživeli upornost krajanov, ki se leta 1920 niso želeli pridružiti Avstriji, čeprav je to določil takratni koroški plebiscit. Da so vaščani znali stopiti skupaj, dokazuje tudi zbirka kmečkega orodja, ki so jo postavili v dveh nadstropjih župnijskega gospodarskega poslopja. V zbirki je preko 800 zanimivih starih kmečkih in rokodelskih orodij, ki so jih prispevali domačini. Dve uri sproščenega pogovora in zanimivih ogledov sta hitro minili in odpeljali smo se do ekološke kmetije v bližini Šentjanža pri Dravogradu na pozno kosilo. ■



## Klanec pri Kozini

📷 Simona Lekšan

V petek, 27. aprila, smo se pevci mladinskega zbora pod taktirko **Tadeja Zalarja** odpravili na intenzivne vaje na Klanec pri Kozini. Tu so nas očarali čudovita narava, mir in Božja bližina. Čez vikend smo skupaj prepevali, se družili, zabavali in tudi jedli. Vsak obrok je pripravila ena sekcija zbora in nam pričarala okuse Italije, Francije in drugih dežel. Večere smo si popestrili z ogledi filma pod zvezdami in sprehodom po temačnem gozdu. V soboto smo peli pri sveti maši in s svojim petjem polepšali bogoslužje, po maši pa smo imeli en mali »koncert«. V nedeljo smo se vračali v poznih popoldanskih urah, navdušeni nad svojim novim znanjem in polni zagona za prihajajoča meseca. Naše ubrano petje boste lahko slišali tudi v nedeljo, 3. junija, v cerkniškem kulturnem domu. ■



## Blagoslov križa in zastave na Slivnici

📷 Anita Leskovec 📷 Jože Žnidaršič

V nedeljo, 13. maja, sredi godovnih »ledenih mož« in na 101. obletnico Marijinih prikazovanj v Fatimi se je proti vrhu coprniške gore nekaj cerkniških pohodnikov odpravilo peš, mnogi pa so se tja odpeljali z jeklenimi konjički. Cerknjski župnijski gospodarski svet (ŽGS) je namreč med svoje letošnje načrte zapisal postavitve lesenega križa in slovenske zastave na župnijski lastniški parceli pod vrhom Slivnice, nato pa jih je tudi izpeljal. Postalo je že nenapisano pravilo, da kar ŽGS sklene, tudi udejanji, in nič drugače ni bilo tokrat. Glavni kreatorji križa, klopi in postavitve zastave so bili župnik **Jožef Krnc** ter ključarja **Anton Cvetko** (leseni križ je njegovo delo) in **Miha Boštele**, zato je na podstavku nastal akronim MAJ, ki so mu dodali še datum in letnico. Ob 15. uri so se, poleg omenjenih, blagoslova udeležili tudi pevci župnijskega mešanega zbora, župnik planinske župnije Franc Maček, begunjski župnik, dekan **Maks Ipavec**, domača duhovnika **Janez Žerovnik** in **Anton Hrovat**, bogoslovec **Gregor Markelc** ter ljubljanski pomožni škof **msgr. dr. Franc Šuštar**, ki je podelil blagoslov in zaželel, da bi bil križ, simbol krščanstva, znamenje življenja, slovenska zastava pa simbol, ki naj kliče in zavezuje k poštenju. Marsikdo med navzočimi se je spraševal, ali ima mesto križa kak simbol, zgodovinski pomen, a ga nima. Pa nič zato, gotovo se bo že ob kaki bližnji obletnici izkazalo, da je ta prostor s pogledom na Cerknjsko polje poseben, milosten in blagoslovljen.



Druženje po končanem obredu, na katerem se je nekaj časa zadržal tudi škof z gosti, se je kljub mokremu blagoslovu z neba nadaljevalo s prijetnim kramljanjem, k čemur je pripomogla tudi pogostitev gospodinjin in prostovoljk Karitas. ■



## Aktivnosti VDC Cerknica

☞ Mateja Curk ☞ Vesna Piškur

Člani društva Sožitje Cerknica so v prostorih enote VDC Cerknica v ponedeljek, 14. maja, organizirali tečaj prve pomoči z uporabo AED – avtomatskega eksternega defibrilatorja. Tečaj so vodili člani območnega združenja RKS OZ Cerknica-Loška dolina-Bloke in nas naučili, kako ravnati v primeru, ko je treba pomagati človeku, ki je nezavesten in ne diha. Oživljanje smo preizkusili tudi na lutki. Na lutko smo namestili defibrilator in poskusili, kako deluje. Iz območnega združenja so nam tudi podelili zahvalo za večletno in zgledno sodelovanje. Zgledno sodelujemo tudi z DEOS Centrom starejših Cerknica. 4. maja smo se udeležili Medgeneracijskega ustvarjalnega srečanja z **Benjaminom Žnidaršičem** in drugimi umetniki. ■



## Izlet v Vače

☞ Boža Vesel ☞ Silvo Ferjančič

V Društvu upokojencev Rakek smo organizirali izlet v Vače, ki so znane po znameniti vaški situli, pomembnih arheoloških najdbah in geometričnem središču Slovenije. Ogledali smo si cerkev sv. Andreja, ki v notranjosti skriva prave umetniške bisere. Za pokopališčem v Vačah se nahaja zanimiv naravni spomenik – ostanki fosilne morske obale. Po ogledu smo si privoščili kmečko malico v bližnjem gostišču. Dober ričet in jabolčni zavitek sta nam dala dovolj energije, da smo lahko nadaljevali načrtovano pot. Popoldne smo se odpeljali na litijsko stran, kjer smo si ogledali grad Bogenšperk, ki je kulturni spomenik državnega pomena in prostor mnogih kulturnih dogodkov. Zopet smo odkrili košček naše lepe domovine in preživeli dan, ki se ga bomo radi spominjali. ■



## Žurerski vikend na Rakeku

☞ Sašo Doles

Zadnji vikend junija se na Rakek že tretje leto zapored vračata Rak'k'Roll in gasilska veselica v organizaciji PGD Rakek. V petek, 29. junija, zvečer se bomo skupaj zabavali na največjem rock žuru na Notranjskem s skupino Puff, ki preigrava avtorske komade v stilu indie rocka, sledili bodo Rock Partyzani s svojimi priredbami zimzelenih rock uspešnic iz obdobja bivše države in pa izjemni Help Beatles tribute. Skupina je na tekmovanju tribute bendov v angleškem Liverpoolu pometla s konkurenco. V soboto, 30. junija, proti večeru, pa se bomo zavrteli v ritmih ansambla Banovšek, ki nas je zabaval že lansko leto. Vabljeni torej vsi žurerji, ljubitelji odlične glasbe, hladne pijače in dobre hrane ter nam pomagajte izpeljati še en nepozaben rakovski vikend. ■



Poglavitni namen  
**BANKE NEFORMALNE POMOČI**  
je izmenjava brezplačnih uslug, na področju družabništva, prevozov, varstva, nakupov, inštrukcij... in je namenjena vsem, ki potrebujejo tovrstno pomoč ali bi tako pomoč lahko nudili sočloveku. Izmenjava podatkov o ponudbi in potrebi po uslugah poteka on-line, kar pomeni, da se kot uporabnik ali ponudnik uslug **registrirate na spletnem mestu Banke neformalne moči**, kjer oddate svoj oglas oz. povpraševanje.




**DRUŽABNIŠTVO** **VARSTVO**  
**SKRB ZA HIŠNE** **STAREJŠIH** Izobraževanje  
**LJUBLJENČKE** **GOSPODINJSKA**  
**VARSTVO OTROK** **OPRAVILA**  
**HISNA POPRAVILA** **POMOČ NA VRTU**  
**POMOČ STAREJŠIM** **VARSTVO** **PREVOZ**  
**IN NEGA**

Za več informacij in pomoč pri registraciji nas pokličite vsak torek in četrtek 10-12h na **brezplačno telefonsko številko 080 41 45.**

## Skavti romali na Brezje

✉ Tjaša Dernikovič

Skavti iz vse Slovenije smo se v soboto, 21. aprila, odpravili na romanje v tri romarska središča. Cerkniški skavti smo se pridružili romanju k Mariji Pomagaj na Brezje. Namen romanja je bil, da se v molitvi povežemo vsi skavti ter se zahvalimo in prosimo za Božji blagoslov in varstvo pri skavtskem delu. Hkrati smo praznovali tudi 28. obletnico Združenja. Na romanje smo se pripravljali vse leto. Vsak steg so obiskali leseni kipci apostolov, ki so nas s svojim pričevanjem povezali in vabili, da sledimo sledi. Sledem smo sledili vse do Brezij, kjer nas je pričakalo še okoli 900 skavtov iz ostalih krajev ljubljanske regije. Romanje smo zaključili z mašo, ki jo je daroval škof **mag. Andrej Glavan** ob somaševanju skavtskih duhovnih asistentov. Pri maši so se nam pridružili tudi nekdanji skavti, njihove družine in prijatelji. ■



## V Žerovnici delovna akcija

✉ Marija Hribar ✉ Izak Hribar Meden

Tudi letos so se člani Agrarne vaške skupnosti Žerovnica na januarskem občnem zboru odločili, da bodo organizirali delovno akcijo, z namenom, da popravijo vaške poti okrog vasi. Tamponski pesek, ki ga je prispevala Krajevna skupnost Grahovo oziroma Občina Cerknica, je bil lociran na Špici in na Ledinah. V jasnem aprilskem sobotnem jutru se je na omenjenih lokacijah zbralo 28 vaščanov. Vaščani z grabljami in lopatami so se zbrali na »Balin placu«, s traktorji, prikolicami in nakladačema pa na deponijah peska. Po nekajurnem delu so bili vsi zadovoljni, saj so opravili vse, kar so si zadali; porabili pa so tudi ves posipni material. Po delovni akciji je sledilo še prijetno druženje vaščanov, ki so bili enotnega mnenja, da so podobne akcije potrebne in da jih je treba načrtovati tudi za prihodnje pomladi. ■



# 5. FESTIVAL ZDRAVJA

**SOBOTA, 2. 6. 2018, 9<sup>00</sup>–17<sup>00</sup>**  
GOSPODARSKO RAZSTAVIŠČE LJUBLJANA

**VSE ZA ZDRAVJE IN DOBRO POČUTJE NA ENEM MESTU**

www.obcinaljubljana.si

REZERVIRAJTE  
SI PRVO  
JUNJSKO SOBOTO



VZEMITE  
SI ČAS ZA  
SVOJE ZDRAVJE



### NASVETI ZA ZDRAVO ŽIVLJENJE

Posvetovanje z magistri farmacije o pravilni in varni uporabi zdravil, svetovanje o zdravem življenjskem slogu ob diabetesu, povišanem holesterolu, visokem krvnem tlaku, prekomerni telesni teži, osteoporozi in težavah s prostato, pregled kože in svetovanje o negi kože, svetovanje ob venskem popuščanju, svetovanje o zdravi prehrani, program opustimo kajenje.

### LEKARNA NA STOJNICAH

Predstavitve izdelkov za ohranjanje zdravja in dobrega počutja. Ugodni nakupi.

### MERITVE S SVETOVANJEM

Glukoza v krvi, holesterol, krvni tlak, EKG, saturacija, venski pretok, CO v izdihanem zraku, pregled in določanje tipa kože z dermo analyserjem, kostna gostota in ostale meritve.



## Pohod na Limbarsko goro

📷 Boža Vesel

Lepo in sončno sobotno jutro je kar vabilo v hribe in tako smo se članice in člani Društva upokojencev Rakek odpeljali proti Moravčam do vasice Gabrje, kjer smo pričeli naš pohod na Limbarsko goro (773 metrov). Na gori je nekoč stal grad, ki ga ni več, daleč naokoli pa je znana Limbarska gora z božjepotno cerkvijo sv. Valentina. Po okrepčilu v bližnjem gostišču smo pohiteli v dolino, saj so se po nebu podili temni oblaki. Na poti domov smo se ustavili na gradu Tuštanj. Postanek smo naredili tudi pri Gradiškem jezeru, ki je nastalo ob gradnji štajerske avtoceste, da bi se vanj stekale hudournne vode. Pot smo nadaljevali do Čebelarskega centra Slovenije na Brdu pri Lukovici, kjer smo si ogledali zanimivo zeliščno-čebelarsko učno pot in se okrepčali na terasi z lepim razgledom. ■



## Planinski izlet Pasja ravan

📷 Miro Mlinar 📷 Milena Kvaternik

V nedeljo, 6. maja, smo se odpeljali čez Vrhniko in Horjul do kraja Suhi dol, na izhodišče pohoda. Tukaj smo se pripravili za pohod proti najvišjemu polhograjskem hribu Pasja ravan (1029 metrov) in prečenje do kraja Hotovlja. Pot nas je vodila mimo Špika in Gabrovca do Sivke (934 metrov), kjer smo naredili krajši postanek. Nadaljevali smo preko Kala (936 metrov) do našega vrha Pasja ravan. Na vrhu, ki je res raven, smo si privoščili daljši počitek in malico. Sestopili smo čez Bukov Vrh, zanimiv zaselek. Sledil je še sestop po temenu več vrhov v vas Hotovlja, kjer nas je počakal avtobus. Za celo turo smo potrebovali pet ur. Zaključek izleta v gostišču v Poljani je bil poseben, ker smo pri sosednji hiši Strojarijevih bili deležni razlage o tej družini in izrekih, ki so zapisani na kozolcu. ■



## Mavrične barve v centru starejših

📷 Gordana Crepulja 📷 Biserka L. Nelec

Življenje je lepo, ko nas družijo dobra volja, pozitivne misli in skupni trenutki. Dober razlog za to so bili prav posebni gosti in veliki umetniki – slikarji z usti, ki smo jih gostili v DEOS Centru starejših Cerknica. Ustvarjali smo z **Benjaminom Žnidaršičem** iz Zavoda Ars Viva in drugimi slikarji. Z gostujočimi umetniki, s fanti in dekleti iz varstveno-delovnega centra iz Cerknice, s stanovalci in zaposlenimi, smo ustvarili dve prav posebni sliki »polivaki«, ki sta že dobili mesto v večnamenskem prostoru našega centra. Slikarji so nam pokazali svoje spretnosti slikanja z usti in dokazali, da se marsikaj da, če ima človek voljo in je vztrajen. Preizkusili smo se še v vožnji z ležečim kolesom. Ob zvokih harmonike naših prijateljev iz VDC Cerknica smo preživeli dan v prijetni družbi. ■



## Od Unca do Otoka

📷 Miro Mlinar 📷 Jožica Švigelj

V nedeljo, 15. aprila, smo se zapeljali na izhodišče izleta, na parkirišče pri avtocesti na Uncu, kjer smo zaključili prvo etapo. Sledil je vzpon na Stari grad (703 metrov) ter naprej do Unške koliševke. Od tukaj smo se levo po gozdni cesti spustili do prehoda železniške proge in podhoda avtoceste ter se podali naprej proti Rakovem Škocjanu. Prehodili smo naravno znamenitost in postali pri gostišču. Nedaleč od gostišča, pri izviru Prunkovec, smo prečkali gozdno vlako in brezpotje na cesti, ki pelje proti Karlovinci. Nadaljevanje poti po Javorniški cesti do zaselka Otok je v sproščnem klepetu kar hitro minilo. Nad zaselkom smo si ogledali cerkev sv. Primoža in Felicijana. V jesenskem času bomo nadaljevali s pohodom tretje in četrte etape. Za vsako etapo pa porabimo okvirno šest ur. ■



## Otroška županja je Sara Gazibara

✉ Maruša Opeka 📷 Ljubo Vukelič

V petek, 18. maja, so v cerkniški občinski hiši gostili 1. sejo otroškega občinskega sveta Občine Cerknica, ki jo je župan **Marko Rupar** sklical v sklopu izvajanja projekta Mladi kreativni potenciali. Seje so se udeležili tudi predstavniki občine, ravnateljici rakovške in cerkniške osnovne šole **mag. Anita Knez** in **Bernarda Dolničar**, predstavnica zavoda Samostojen.si **Julija Perko**, ter seveda učenci in učence. Izvolili so tudi županjo. To je postala **Sara Gazibara** iz OŠ Cerknica, mesto podžupanje pa je zasedla **Ana Potužak** iz OŠ Rakek. ■



## Le plesat me pelji

✉ Jožica Mlinar 📷 Nada Žgank

V Tednu ljubiteljske kulture je na regijskem srečanju odraslih folklornih skupin osrednje Slovenije Le plesat me pelji 2018 zaplesala tudi Folklorna skupina Rak Rakek. Pod vodstvom **Vide Žlogar** so na odru Kulturnega doma Dolško prikazali splet z naslovom Dragonar je prijezdil. Po zaključenih nastopih so se z ostalimi nastopajočimi družili na rokodelski tržnici. Dogodek je organiziral Javni sklad za kulturne dejavnosti (JSKD), območna izpostava Ljubljana okolica. To je le ena od številnih prireditev, ki so jih v maju pripravili v JSKD. ■



## SLOVENIJA ZASLUŽI DRUGO PRILOŽNOST



LISTA NOVINARJA  
BOJANA POŽARJA



**Pridite na volitve in glasujte za spremembe, torej za šestico!**

Svoje nestrinjanje z obstoječim stanjem lahko izrazite tako, da na glasovnici 3. 6. 2018 obkrožite številko 6. S tem boste dali glas Listi novinarja Bojana Požarja, ki je edina državljanska lista brez nekdanjih politikov. V vašem volilnem okraju je naš kandidat **mag. France Očepek**, pravosodni svetnik na Vrhovnem sodišču RS, ki do potankosti razume delovanje institucij tako iz prakse kot iz znanstvenoraziskovalnega dela in trdno verjame v možnost pozitivne reforme državnih ustanov. **Z glasom za Listo novinarja Bojana Požarja:**

- boste podprli ustanovitev finančne policije,
- bodo morali vsi obsojeni zaradi gospodarskega kriminala sami plačati vse stroške zapora,
- bo konec čakalnih vrst v zdravstvu za plačnike prispevkov z izkoristkom obstoječih kapacitet pri zasebnikih,
- se bo prenehalo obdavčevati dohodke do višine minimalnih življenjskih stroškov,
- bo obdavčeno do maksimalno 25 % osebnega dohodka,
- ste za ukinitve trajnega sodniškega mandata,
- ste za zakonsko obvezo vseh osnovnih šol in vrtcev, da hrano kupujejo pri slovenskih kmetih,
- ste za legalizacijo konoplje,
- ste za ukinitve obveznega prispevka RTV itd.



Ne čakaj na jutri, ustvari ga!

21

**Andrej Šircelj**  
3. junij 2018

**SDS**

zate



## VEČ ZA LJUDI ... VEČ ZA VSE GENERACIJE

*Kdor me pozna ve, da sem človek dejanj, zato sem pripravljen ob izvolitvi v Državni zbor, te cilje tudi uresničiti.*

**Stališča za katera se bom zavzemal v Državnem zboru:**

- Ureditev zakonodaje za invalide in za vse osebe, ki so zaradi nenadne bolezni ostali brez prihodkov.
- Pomoč družinam, da dijaki in študentje ne zgubijo štipendije, ker zaradi počitniškega dela presegajo cenzus.
- Popravo krivic upokojujencev, ki so nastale zaradi neusklajevanja pokojnin v času gospodarske in finančne krize.
- Skrb za mlajšo in srednjo generacijo.  
Z ustanovitvijo demografskega sklada si bomo zagotovili pokojnine.
- Sprejem zakona o dolgotrajni oskrbi.
- Razvoj gospodarstva. Dobro gospodarstvo nam bo omogočilo izvajanje socialnovarstvenih storitev.
- Za boljšo davčno zakonodajo, ki bo omogočala podjetjem, več sponzorstva in donacij športu in socialni.



Vrnimo ljudem  
dostojanstvo

15

Gregor  
Pokleka



Avtorica: **Marija Hribar** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Mahneti: pod severnim pobočjem Slivnice

Vas je dobila ime po prvotnem prebivalcu Mahnétu. Eden izmed prvih, ki jo je omenil, je bil francoski zdravnik, botanik, mineralog, geolog in etnolog Balthasar Hacquet. V prvi knjigi *Oryctographia Carniolica* iz leta 1778 opisuje kristale na severovzhodnem vznožju Slivnice v okolici vasi Otonica in Mahneti (bei Machneteh), kjer so pridobivali roženec za glažuto. Poleg kristalov kremenca je tu našel tudi storžaste tvorbe iz roženčevega ahata, prekrite z belimi ali rumenimi kristali kremenca. Na vojaškem zemljevidu iz 18. stoletja vas predstavlja šest hiš.

### V vasi je bilo včasih živahno

V Franciscejskem katastru za Kranjsko je na abecednem seznamu lastnikov zemljišč v vasi Mahneti (Machneti) iz leta 1841 navedenih sedem kmetov: na številki 1 Tomaž Knap, Tomaž Mahne (2), Anton Pirman (3), Anton Turšič (4), Matija Krajnc (5), Anton Urbas (6) in Martin Korošec na številki 7. Zemljišča pa, tako kot tedaj, tudi danes spadajo pod katastrsko občino Ulaka. Priimki so se temeljito premešali, saj je prej navedenih samo še za vzorec. Leta 1869 je bilo pri Mahnetih 46 prebivalcev, 1900 pa kar 71, leta 1961 49, danes pa le še 14; v vasi je en predšolski otrok, osnovnošolcev ni.

**Marija Primožič** (Župancava), rojena leta 1932, se spominja: »V šolo sem hodila k Sveti Trojici. Učila je učiteljica Mramorjeva. Imeli smo samo eno knjigo in zvezek, torba je bila prazna. Je približno štiri kilometre do tam, slabo

uro smo hodili, tiste poti so sedaj vse zaraščene. Domov sem prišla lačna. V Loško dolino smo šli na izlet z vozom.« Tudi k maši so hodili k Sveti Trojici. Ko so šli k polnočnici, »jih je bila cela rešta, sedaj se zdi, da jih je bilo kar za en kilometer, ko so hodili eden za drugim«. Mrtve pa so od zmeraj pokopavali v Cerknici. Pokojnika so nosili v *trugi* po bližnjici: Mahneti – Otonica – Krle – Brezje – Cerknica. Trugo so nosili na ramah štirje oziroma osem moških, ki so se izmenjavali. V vasi imajo tudi kapelico, ki jo je zaradi zaobljube, potem ko je bil po nedolžnem zaprt, naredil eden izmed Jernačevih. **Marija Šivec**, rojena leta 1939 v Podslivnici, doda, da je imel **Jernačev ata** umetniško roko, saj je rezbaril predmete iz lesa, izdeloval je tudi razpela ...

So pa pri Mahnetih vodovod dobili že leta 1911, 1952 so zasvetile prve žarnice po 25 vatov.

### Življenje ni prizanašalo

Marija Primožič je najstarejša prebivalka v vasi. Njen oče **Jože Primožič**, rojen leta 1906, je bil *šuštar*. V tistih časih ljudje niso metali skoraj novih čevljev v kontejner, temveč so jih popravljali, dokler se je dalo. Čevlje je izdeloval, šival in popravljal: počili so šivi, peta je bila postrani. Kot je bilo takrat v navadi, je s svojo čevljarstvo obrtjo hodil tudi po vaseh. *Kišto*, v kateri je imel čevljarke pripomočke, si je mnogokrat oprtal na rame in se odpravil za zaslužkom. V tridesetih letih 20. stoletja je hodil tesat v Mokronog pa tudi sekati drevesa in tesati železniške pragove (*švelerje*) na Hrvaško v Slavonijo. Marijina mama **Marija Korošec** (Ogradarjeva), rojena leta 1912, je bila doma iz Podslivnice in očeta ni poznala, saj je bil vpoklican v 1. svetovno vojno in se iz nje ni vrnil. Njena mama je bila **Knapava Ivana** (Oštirjeva) od Mahnetov.

Marija Primožič velikokrat premišljuje, kako so delale ženske pred sto in več leti: stara mama v Podslivnici ali pa sosedice. Majhna črna kuhinja; v njej je bil tudi svinjski kotel. Ni bilo štedilnika. Pri peči ni bilo vrat. Lončene buče so bile z *dratom* povite. Za večerjo je bila velikokrat mlečna kaša ali pa ena skleda krompirja v oblicah in kislo mleko. Zelo dobra je bila koleraba iz peči. Tudi raki so bili okusni: »Pri nas je pod hišo potok. Oče je šel zvečer rake lovit. Se je ulegel na zemljo, šel z roko pod *grvino*, pa jih je prinesel polno. Vsak večer je šel. Potem smo jih skuhalo v velikem loncu. Rep pa klešče, dobro meso je bilo.«

### Mahneški mlin

Ob vodi, ki teče pod Mahneti, je bil najprej Mahneški mlin, potem pa še Podslivniški in Otoniški. Marija Primožič pravi, da je bil »*Mahneč maln* strašan,



Pod vasjo teče Mahneč potok, pritok Cerkniščice.





Marija Primožič je vztrajala na kmetiji tudi, ko je bilo težko.

ker je bil pod *skalami*. Ljudje so okrog mlinov kopali kamen za gradnjo hiš.

Kmetje so pridelovali pšenico, ječmen, oves, rž, proso pa tudi ajdo. Žito so v mlin nosili na hrbtu, domov pa so se vrnili z moko. Mleli so sami. Marija Šivec razloži: »Če je bila suša, ni bilo vode, je šlo čisto počasi. Če pa je bila velika voda, je hitro mlelo. Imeli smo tudi piro, bila je bolj odporna; to je drobna pšenica, ima dosti plev.« V krušni peči so za praznike pekli kruh iz pšenične bele moke, pa tudi iz ržene. Ržen kruh je bil voden. Sejali so tudi lan, ga populili, dali po tleh v *rešto*, potem pa polivali, da se je omeščal. Sledilo je trenje, nato so na kolovratu spredli niti. *Štrene* lanu so potem oprali in zvilili v klopčiče. Tkali so na Kremenci pri Rotovih ali pa v Loškem Potoku. Veselo je bilo tudi, ko so meli proso. Vsa mladina se je zbrala.

### Iz grabna na ravnino

Včasih so pri Mahnetih vse delali skupaj, bili so kot ena družina. Vsaka kmetija je imela tudi živino. Sedaj je v vasi samo še par repov. Pri Župancavih so vedno imeli dve kravi in telička. Ker niso imeli dovolj svojih senožeti, da bi prehranili živino, so jih najemali v *štant*. »Dobili smo košnjo na slabem terenu, v kakšnem grabnu, ni bilo tako kot sedaj. Treba se je bilo na glavo držati in vse k rebri obdelovati. Tiste njive so se vse zarasle. Mahneča stran je sama *grvina*. Sedaj pa po ravnem nihče noče. Prej smo morali vse znesti iz grabna na ravnino, kjer je bil

ograbek. Na voz smo skladali po vrstah, pa žrd, dolgo leseno ranto dati na vrh, da smo vse skupaj povezali. Dobili smo druge ljudi, ki so imeli volovsko vprego, da so nam prišli na njivo ali senožet iskat seno. Potem sem morala pa to odslužiti. Volički so bili počasni. Ko smo prišli na senožet, je bil pa dež. Pa spet nazaj.«

### Med kmetijo in tovarno

Ljudje so se borili s skopo zemljo, ki pa ni dajala dovolj, da bi preživel. Kot mnogi je tudi Marija Primožič šla leta 1956 delat v tovarno Tisa na Rakeku in tam ostala trideset let. V pokoj je šla iz obrata Kartonažna. Začetki so bili borni: »Vse je bilo razbito, dež, sneg je bil v poslopju. Delali smo stolčke in

obešalnike. Dile so bile težke.« Ker ni bilo avtobusnih povezav, je stanovala na Rakeku. Tudi pri Mahnetih je bilo dela veliko. Ko sta starša obnemogla, nista bila kos vsakdanjim opravilom. Po službi je hodila domov delat, zvečer pa nazaj na Rakek. Bila je stalno na poti: s kolesom, pozneje s Tomosovim mopedom ... Ko je začel voziti avtobus, se je preselila domov. Vse je bilo odvisno od nje: »Kakor sem danes pustila, tako sem drugi dan dobila, ko sem prišla iz *ših*. Pa kar šlo je. Morala sem privleči drva, jih zrezati; vse sem morala ročno narediti. Okrog leta 1960 sem kupila televizor, so prišli vsi k nam gledat ...«

### Ljudje, navajeni samote

Marija Primožič se je na jesen življenja sprijaznila s tem, da ne more več toliko narediti kot prej. Naredi, kar more. Narava ji pomeni največ. Mnogokrat sedi na lesenem ganku in gleda gozd. Včasih so ljudje v gozdu. Opazuje gozdarje pri njihovem delu. Prej, ko je lahko hodila, je šla na njivo, delala in opazovala naravo. V vasi ji ni prav nič dolgčas, saj je navajena samote. Ničesar ne pogreša. Velikokrat se spomni na očeta, ki ji je naročil: »Jaz ti tako povem: Če sama ostaneš, si marsikaj upajo. Svoje brani, drugo pa pri miru pusti.«

Gozd se počasi približuje vasi in postaja tihi zmagovalci v boju s človekom, ki si je z velikim večstoletnim garanjem mukoma pridobil kulturno krajino – toda ne za vedno.



Kapelica, postavljena po zaobjubi.

Avtor: **Slavko Tornič** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Notranjski rogisti

**V letošnjem letu Notranjski rogisti, ki delujemo kot sekcija pri Zvezi lovskih družin Notranjske, obeležujemo tridesetletnico delovanja. Lovstvo ima na slovenskem bogato tradicijo pri ohranjanju živalskih vrst in varstva narave.**

Lovska kultura je del tradicije slovenskega lovstva. Poleg slikarstva, rezbarstva in fotografije so nosilci lovske kulture prav gotovo lovski pevski zbori in lovski rogisti. Številni lovski pevski zbori in skupine lovskih rogistov bogatijo lovske in druge prireditve širom Slovenije in v zamejstvu. Trenutno v Sloveniji deluje preko 45 pevskih sestavov in rogistov s preko 500 članicami in člani.



Notranjski rogisti ob 30-letnici (© Ljubo Vukelič)

### Prvi nastop ...

Ideja o ustanovitvi zboru lovskih rogistov v okviru Zveze lovskih družin Notranjske (ZLDN) se je porodila leta 1985 tajniku ZLDN, **Janezu Steržaju**. Kar tri leta so bila potrebna od začetnih idej do prvega nastopa. Treba je bilo nabaviti rogove in poiskati kandidate za trobilce. Pri nabavi inštrumentov se je (UO) ZLDN povezal s slovenskim Klubom prijateljev lova iz Celovca. V zameno za odstrel petih trofejnih jelenov so dostavili devet lovskih rogov. Zbor rogistov naj bi bil sestavljen iz članov lovcev, zainteresiranih za pridobitev ustreznega znanja. Poučevanje je prevzel **Franci Albreht**, član Godbe Cerknica. Žal se je izkazalo, da igranje na lovski rog ni tako preprosto, zato je k sodelovanju povabil trobilce iz godbe, ki sicer nismo bili člani lovske bratovščine. Namen sodelovanja je bila predvsem promocija rogov med lovci in s tem pridobivanje novih rogistov iz lovskih vrst. Avtor teh vrstic, **Slavko Tornič**, sem nameraval ostati največ pol leta, pa sodelovanje traja že tri desetletja. 29. aprila 1988 pred lovskim domom v Iga vasi na redni letni skupščini ZLDN so prvič zatrobili:

**Franci Albreht, Bojan Dragolič, Marko Golik in Jože Kovač**. V vseh letih delovanja se je zasedba kadrovske okrepila in tudi spremenila, saj je polovica članov vključena v lovske družine.

### ... in ostali

Od takrat pa do danes je skupina prispevala s svojim delovanjem k ohranjanju bogate lovske kulture in lovskih običajev ne le na Notranjskem, ampak tudi v širšem slovenskem prostoru in izven naših meja.

V dosedanjem tridesetletnem delovanju smo imeli preko 300 nastopov.

Najponosnejši smo na nastopu na osrednji proslavi ob 90- in 100-letnici lovstva na Slovenskem v Cankarjevem domu v Ljubljani in nastop ob 110-letnici lovstva na Slovenskem v Senožečah v organizaciji Zveze lovskih družin Slovenije. V veliko čast sta nam bila nastopa ob otvoritvi generalne skupščine Mednarodnega sveta za lovstvo in ohranitev divjadi v Portorožu leta 2001 in ob odprtju spominskega obeležja dr. Lavrenčiču in Hribarju na stavbi Lovske zveze v Ljubljani dve leti prej.

Največ nastopov je bilo izvedenih za lovske družine – najsi bo to za pomembne obletnice, otvoritve razstav lovskih trofej, tekmovanj, pa tudi pogrebov. Igrali smo na otvoritvi Lovske razstave v Doberdobi, na odprtju razstave »Medved« v Bistri, vsako leto zaigramo ob odprtju razstave upleljenih trofej pri gradu Snežnik.

Mnogokrat smo se odzvali povabilu drugih društev in s svojim nastopom popestrili njihove prireditve. Med drugim smo sodelovali na koncertu Godbe Cerknica, z Lovskim pevskim zborom Dekani pa celo na prireditvi Primorska poje.

Vsa leta sodelujemo na Furmanskem prazniku v Postojni, večkrat na viteških igrah v Predjamskem gradu, naša fanfara pa ob dviganju zastave že leta naznanja začetek pustnega karnevala v Cerknici.

Že od ustanovitve vsako leto sodelujemo na srečanju lovskih zborov in rogistov. Najbolj mi je ostal v spominu prvi nastop na srečanju, ki je bilo v Mežici. Nastopali smo v telovadnici, kjer so bile postavljene mize za goste in nastopajoče. Dlje je trajala prireditev, bolj sproščeno je bilo vzdušje. Naš nastop je bil med zadnjimi. Predstavljeni smo bili kot



novinci in ko smo zaigrali prve akorde, je v dvorani zavlada popolna tišina. Ob koncu nastopa so nas nagradili z burnim aplavzom. Še danes se marsikdo spomni našega samozavestnega in brezhlebnega nastopa. Med poslušalci je bil starosta slovenskih rogistov, skladatelj in pedagog prof. Jože Grlec. Nekaj dni po nastopu nam je poslal pohvalno pismo in darilo: skladbo Veseli rogisti Notranjske.

Velik izziv nam predstavlja igranje v cerkvah, pri lovskih mašah, kjer naši instrumenti nadomestijo orgle. Igrali smo pri ekumenski maši v koprski stolnici, kjer je maševal monsignor Pirih, v kapeli na planini Mote Pizzoc v Italiji, v cerkvi sv. Antona, Pobege, v Dekanih in drugje, največkrat z LPZ Dekani.

Večkrat smo gostovali onkraj naših meja. Na Češkem smo imeli več posameznih in skupnih nastopov z LPZ Dekani, med drugim tudi na slovenskem veleposlaništvu v Pragi. Na naslednji turneji smo na gradu Kuks, Kralovi Dvori nad Labo, zaigrali tudi otvoritveno fanfaro na mednarodnih Hubertovih dnevih.

Na povabilo italijanskih kolegov smo igrali na tekmovanju lovskih psov v sledenju.

Igrali naj bi v kraju Pizzoc, v bližini kraja Monte Belluno. Zaradi nespornazuma in besede Monte smo namesto v toplem Bellunu igrali na meglenem in hladnem Monte Pizzocu. Ko smo v salonskih čevljih in srajcah s kratkimi rokavi stopili iz avtomobilov, so nas italijanski kolegi, oblečeni v topla oblačila in obutev, samo začudeno gledali, da o nasmihanju ne govorim. Nastopi so se vrstili čez ves dan in kljub mrazu smo korektno odigrali vse, le da smo čas med njimi presedeli v avtu z vključenim gretjem.

## Gostovanja

Gostujemo tudi pri sosedih, na Hrvaškem in v Avstriji, kjer smo stkali prijateljske vezi. V Srbiji smo igrali na sejmu lovstva v Novem Sadu.

Rogisti radi zaigramo tudi na drugih kulturnih prireditvah. Tako smo sodelovali na otvoritvi razstave Oskarja Kogoja



Na snemanju filma Lovka (© arhiv društva)

v gradu Snežnik, kiparke Milene Braniselj v galeriji Ilirija v Ljubljani, slikarja Milana Rota in drugih. Naš zadnji tak nastop je bilo odkritje kipa Jožeta Udoviča pred knjižnico v Cerknici v letošnjem letu.

Letos smo stopili tudi v igralske vode, saj smo na povabilo režiserke Urške Djukič sodelovali pri snemanju kratkega filma Lovke, kjer sta glavni vlogi odigrala Nataša Barbara Gračner in Gojmir Lešnjak – Gojč.

Leta 2005 smo se udeležili mednarodnega tekmovanja rogistov v Vojniku in dosegli zlato odličje.

Notranjski rogisti smo veseli tudi novih članov, zato v svoje vrste vabimo vse zainteresirane. Vaje imamo v sobi Notranjskih rogistov, ki se nahaja v kleti glasbene šole Frana Gerbiča. Vedno se lahko obrnete na našega vodjo, **Matevža Dobrovoljca**.

Na nastopih izvajamo skladbe za rogove različnih avtorjev in aranžerjev. Med slovenskimi so največkrat izvajani Fran Gerbič, Gustav Ipavec, Radovan Gobec, Jože Grlec in Ladislav Leško, med tujimi pa Ervin Pröll, Johann Hayden, Reinhold Stief, Franz Kastenhuber in drugi.

Prav za Notranjske roge je napisanih kar nekaj skladb in priredb. Ob letošnji obletnici nam je dve skladbi posvetil glasbenik in dirigent cerkniške godbe, Mitja Dragolič.

Našim skladbam boste lahko prisluhnili na koncertu ob tridesetletnici delovanja, ki bo 16. junija 2018 ob 19. uri v kulturnem domu v Cerknici. V goste smo povabili opernega pevca Marka Kobala, ki ga bo na citrah spremljal Tomaž Plahutnik, Logaški vokalni kvartet pod vodstvom Lovra Groma in sekcijo francoskih rogov pod vodstvom Justina Felicijana.

Da naše delo ni bilo neopaženo, dokazujejo priznanja in plakete, med katerimi so daleč najpomembnejši: red za lovske zasluge 3. stopnje, zlata plaketa LZS, naš nekdanji vodja Franci Albreht je dobitnik bronastega Taborskega priznanja Občine Cerknica.

## Člani ob tridesetletnici

Mali rogovi: Franci Albreht, Marko Golik, **Milivoj Matkovič**, **Franc Meden**, **Žan Cindrič** in **Kristijan Tornič**.

Veliki rogovi: **Matevž Dobrovoljc**, **Stanko Tekavec**, Slavko Tornič in **Robert Ule**.



Člani ob križu na Špečku (© arhiv društva)

## Jezero navdihuje zapise

☞ ☒ Marija Hribar

V Knjižnici Jožeta Udoviča Cerknica smo se v maju srečali z **Borisom Višnovcem**, pisateljem, režiserjem, avtorjem radijskih iger in priredb. Je prejemnik zlate Badjurove nagrade za režijo kratkega filma Poslikane panjske končnice. V knjižnici je predstavil srednjeveško zgodbo Nevarna dežela, ki ima za osnovo zgodbo o tragični grajski ljubezni med Šteberčanom in Karlovčanko, v katero poseže temni vitez Jamski. Pisatelj zaključuje: »Spet so se v mraku zasvetile lučce na Slivnici!«

Na predstavitvi je bil prikazan tudi kratki dokumentarni film o naravi Jezero (8:46), ki je bil posnet leta 1965 oziroma 1966. Boris Višnovec je v pogovoru z **Bogdanom Urbarjem** povedal, da je bil v šestdesetih letih zaradi snemanja filma na Cerkniškem jezeru vsaj petdesetkrat, zato da ga je ujel v vseh letnih časih.

Kmetje z volovskimi in s konjskimi vpregami peljejo kravino na vozu. Pogled proti temnim oblakom – napoved dežja in vode – ki bo zalila jezersko ravan. Potem prve kaplje. Jezero se polni. Karlovica požira na vso moč. Splavljanje lesa. Filmske slike ohranjajo dokumentarne drobce starožitnosti – jezerskega življenja, samozadostnosti, ki je že dolgo ni več. ■



## S Cankarjem po klancu na Tabor – Noč knjige 2018

☞ ☒ Vesna Telič Kovač

Na svetovni dan knjige, 23. aprila, smo bralke in bralce povabili, da se nam pridružijo v cerkniški knjižnici, kjer smo že petič zapored pripravili Noč knjige. Leto 2018 je zaradi 100. obletnice smrti razglašeno za Cankarjevo leto in prav pisatelju, pesniku in dramatičniku, princu z Rožnika, ki je pri komaj dvainštiridesetih letih umrl decembra 1918, je bilo posvečenih največ dogodkov v sklopu mednarodnega projekta, ki promovira knjige in branje. Ob skodelici kave in peharju suhih hrušk smo prebirali predvsem njegove črtice in novele, zbrane v zbirki Moje življenje, najmlajša bralka pa nas je s Peharjem suhih hrušk spomnila na izkušnjo najgrenkejši učenosti. Sam Cankar je večkrat omenil, da ima v prozi svoj značaj in svoje barve, v verzih pač ne, kar je zapisal tudi v pismu Otonu Župančiču v času izida znamenitih pesniških zbirk slovenske moderne, Erotike in Čaše opojnosti.

Kot del spremljevalnega programa Noči knjige smo razstavili izbor njegovih pisem in pesniških objav, med katerimi je izstopala omenjena korespondenca in nova, druga izdaja Erotike iz leta 1902 iz osebne zapuščine Ivana Matičiča, ki se je z umetnikom srečeval na Rožniku. Vizija Noči knjige je s knjigo v roki prižigati luč prihodnosti. In kdo drugi kot Ivan Cankar, borec za narodov blagor, je primernejši, da razsvetljuje temo časa, v kateri smo se znašli? Kajti luč se najjasneje vidi v temi. ■



## Kjer glasba poljublja besede

☞ Vesna Telič Kovač ☒ Arhiv KJUC

**Nina Novak Oiseau** pravi, da je glasba njena največja ljubezen in literatura njeno najmočnejše orožje. In tako z glasbo kot z literaturo, predvsem pa s svojo sproščenostjo in vedrostjo, nas je prepričala mlada pesnica, pisateljica, glasbena publicistka in kantavtorica, ki prihaja iz Trbovelj, iz katerih je kot ptica poletela svojim sanjam naproti. Oiseau, ptica, kakor je njen umetniški dodatek k imenu, je majski večer v knjižnici napolnila z avtorski skladbami in mislimi, ki so ji bile tudi vodilo pri pisanju njenega romanesknega prvenca Kjer morje poljublja nebo. V romanu, kjer skozi poetično govorico piše o nepoetičnem svetu, o svetu, kakršen naj bi bil, a žal ni, saj nihče več ne vidi človeka v ljudeh. O svetu, v katerem zunanost šteje več od srca in iskrenosti, kar nam krade prihodnost, briše sedanost in nič preteklost. Zato, kot je zapela v uvodu pogovora z **Vesno Telič Kovač**, naj kdaj pomislimo na to, da je treba vrniti čas, najti sebe in spremeniti življenjsko pot. Sanjati. In stati za svojimi odločitvami. Nina je svoje sanje uresničila, ko je izšla njena prva pesniška zbirka ... In še vedno živi in uresničuje svoje sanje. Mogoče večer ni bil le še eden v vrsti literarno-glasbenih dogodkov, ampak večer, ko v človeku vznikne pogum, moč, da vzdigne sidro in preusmeri jadra. ■





Avtorica: **dr. Anja Bajda Gorela** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

## Pester junij v kulturnem domu

**V Kulturnem domu Cerknica bo v junijskem času res veliko kulturnih dogodkov. Pričnemo že 1. junija, ko bomo gostili OŠ Jožeta Krajca Rakek z letnim koncertom zborov, nadaljevali bomo z letnim koncertom Mladinskega pevskega zbora »Moje srce«.**

Koncert bo na sporedu 3. junija, v prvem junijskem kulturnem tednu bo 5. junija sledil Maistrov večer. Dogajanje ob občinskem prazniku bomo obeležili v petek, 8. junija, s slavnostno sejo, ki bo na sporedu ob 18. uri. Letos bosta nastopili domačinka **Tina Šilc**, mezzosopranistka, med letoma 2014 in 2017 članica opernega zbora madridskega Teatra Real, trenutno pa živeča v Los Angelesu, in pianistka Lara Klun, ki je diplomirala na visoki šoli za glasbo v nemškem Kölnu, trenutno pa poučuje glasbo na Glasbeni šoli v Logatcu.

Osrednja prireditev ob občinskem prazniku bo potekala v soboto, 9. junija, od 18. ure dalje. Nastopili bodo Godba Cerknica, KUD Ljud s predstavo Gusarsko gledališče Kapitana Dade, Komorni orkester Cerknica. Rdeči križ Cerknica bo podelil priznanja svojim članom, sledila bosta povabilo na županov golaž ter nastop ansambla Donačka.

Pestro kulturno dogajanje pa se ne bo zaključilo ob občinskem prazniku. V kulturnem domu bomo gostili še najmlajše učence Glasbene šole Frana Gerbiča, vokalno skupino



Cluster, prav tako bodo pri nas svojo 30-letnico obeležili Notranjski rogisti. Potem ko bodo najboljši učenci prejeli priznanja Zlata petica, bomo mesec zaokrožili s Plesnim žurrom z Evoro. Podrobnejši program si oglejte na spletni strani [www.kd-cerknica.si](http://www.kd-cerknica.si), na naših plakatih na avtobusnih postajah ali na zadnji strani te številke Slivniških pogledov.

Avtorici: **Kristina Kebe** in **Nataša Kebe** Fotografinja: **Kristina Kebe**

## Zgodbe rok in krajev – jezerski čoln

**V aprilu se je v zavodu za ohranjanje naravne in kulturne dediščine Jezerski hram odvijal sklop srečanj na temo izdelave jezerskega čolna. Na srečanjih smo spoznali zgodovino teh lesenih plovil, v zadnjem času imenovanih tudi notranjski drevak, ki so jih nekdanje na Cerkniskem jezeru uporabljali za različne namene.**

Nasip med vasico Dolenje Jezero in otočkom Gorica je bil zgrajen leta 1906, cestne povezave po gozdovih Javornikov pa so bile vzpostavljene šele po letu 1970, zato so bili predniki primorani ustvariti prevozno sredstvo, ki bi jih popeljalo preko jezerske gladine. Jezerski čoln je tako postal eno izmed glavnih orodij tedanjih kmetij, domačini z Dolenjega Jezera in okoliških vasi so čolne uporabljali za prevoz živine, lesa, sena z Javornikov, za ribolov, medtem ko so prebivalci Otoka uporabljali čoln tudi za prevoz mladoporočencev in pokojnikov. Zanimivo je, da je čoln, ki so ga uporabljali na Cerkniskem jezeru, pravzaprav notranjska posebnost. Čoln je namreč sestavljen iz več kosov, kar smo spoznali tudi na delavnicah. Ogledali smo si delavnico za izdelavo čolnov, se poučili o uporabi orodij za izdelavo po starih predlogah in si ogledali še multivizijsko predstavitev Od debla do drevaka, ki po posameznih fazah dela prikazuje izdelavo dvanajstmetrskega čolna Matevža. To je najdaljši čoln, narejen v zadnjih 80 letih, izdelan iz jelke, ki je v gozdovih Javornikov rasla



110 let. Izdelal ga je **Vekoslav Kebe**, ki je v register žive dediščine pri Ministrstvu za kulturo vpisan kot nosilec izročila izdelave notranjskih drevakov. Pod njegovim mentorstvom smo se lotili tesanja in dolbenja stranic čolna. Pri tem smo uporabili orodje za izdelavo čolnov, kot so ga uporabljali naši predniki (npr. skubla, tesla, plenkača ...). Na našem zadnjem srečanju pa smo se z jezerskim čolnom tudi popeljali prek jezera.

### 13. Ex-tempore na Rakeku

☞ ☺ Karmen Petrič

Članice in člani likovne sekcije KD Rak Rakek so konec aprila in v začetku maja k ustvarjanju povabili likovnike iz vse Slovenije na že 13. Ex-tempore Rak, ki je potekal na temo Letni časi na Notranjskem. Na razpis se je odzvalo 33 ustvarjalcev s Primorske, Krasa, Ljubljane, Dolenjske in Bele krajine ter članov domačega društva. Dela si je ogledala strokovna komisija v sestavi akademikov Božidarja – **Miša Strmana**, **Junoša Miklavca** in **Martina Petriča**. Izbrali so štiri dela in jim podelili priznanja odličnosti z obrazložitvami. Priznanja so prejeli **Brane Praznik** iz Trebnjega, **Bogdana Winterleitner** in **Nada Mihevc** iz Ljubljane ter **Nuša Slatner** iz Trzina. Odprtje razstave s podelitvijo priznanj je potekalo v četrtek, 17. maja, v prostorih knjižnice Ivana Matičiča na Rakeku. V programu so sodelovali tudi mladi glasbeniki skupine Hlodi iz cerkniške glasbene šole, ki jih vodi mentorica **Mojca Brank**. Program je bil posvečen tudi svetovnemu dnevu čebel. Ob tej priložnosti so pripravili razstavo tudi čebelarji ČD Rakek v sodelovanju s klekljaricami KD Rak Rakek. Obe razstavi bosta na ogled do 15. junija v času obratovanja knjižnice. ■



Oba razstavi bosta na ogled do 15. junija v času obratovanja knjižnice. ■

### Umetniki za Karitas

☞ ☺ Župnijska Karitas Cerknica ☺ Ljubo Vukelič

Otvoritev razstave »Umetniki za Karitas« z geslom Ljubezen je ... je bila v Kulturnem domu v Cerknici v četrtek, 8. maja. V gosteh je bila do konca maja, možno pa si jo je bilo ogledati v času prireditev. Umetnine, likovna dela so nastajala na Sinjem vrhu nad Ajdovščino na 23. mednarodni likovni koloniji Umetniki za Karitas, ki je potekala od 14. do 18. avgusta lanskega leta.

Prepletanje umetnosti in dobrotelčnosti nam je predstavila **Jožica Ličen**, umetnike in njihova dela pa **Anamarija Stibilj Šajn**. Dogodek je obogatila ženska vokalna skupina Cluster. Razstavo je odprla **Iva Dimic**. Med obiskovalci je bil tudi poslanec **mag. Andrej Šircelj**. Na odru so spregovorili župan **Marko Rupar**, predsednik župnijske Karitas Cerknica župnik **Jožef Krnc** in tajnica župnijske Karitas Cerknica **Tatjana Lužar**. Darovi od posvojenih likovnih del bodo namenjeni pomoči družinam v stiski. Škofijska Karitas Koper je izdala katalog, kjer so dela tudi predstavljena. ■



### Veljko Toman razstavljal v Krpanu

☞ ☺ Liza Vipotnik ☺ Ljubo Vukelič

V četrtek, 10. maja, smo na vrtu Galerije Krpan otvorili razstavo likovnih del **Veljka Tomana** z naslovom Zrakoplov. Akademski slikar Veljko Toman se uvršča med tiste slikarje, ki so se društvu notranjskih kulturnikov Krpan pridružili v samih začetkih delovanja. Slikarski opus Veljka Tomana izžareva umetnikov izreden občutek za naravo in izrazito barvitost likovnih del, katerih tematika so velikokrat prizori iz narave. Na razstavi v Galeriji Krpan si lahko ogledate tri tematske sklope – krajina, sonce in palme.

Na otvoritvi je kulturni program povezoval **Miha Razdrih**, nastopili so člani KD Godba Cerknica. Ker se je otvoritev zgodila ravno na rojstni dan Ivana Cankarja, je z recitalom na otvoritvi nastopila tudi gledališka igralka **Marijana Breclj**. ■





Avtorica: **Jasmina Žagar** Fotograf: **Jernej Kraševc**

## Uspeh na mednarodni olimpijadi

**Luka Kraševc, učenec Osnovne šole Notranjski odred Cerknica, se je kot dobitnik zlatega priznanja na državnem tekmovanju Slovenska glasbena olimpijada uvrstil na Mednarodno glasbeno olimpijado, ki je potekala od 18. do 21. aprila 2018 v Talinu v Estoniji.**

Na zelo obsežnem, vsestranskem tekmovanju, ki obsega pisno-slušni test, komponiranje in izvedbo avtorske skladbe, doživeto petje izbrane pesmi ter a vista petje in izvajanje ritma, je Luka osvojil bronasto priznanje. V februarju in marcu je za učence od 7. do 9. razreda osnovne šole potekalo šolsko in nato državno tekmovanje, poznano pod imenom Glasbena olimpijada. **Luka Kraševc**, trinajstletnik iz 8. razreda OŠ Notranjski odred Cerknica, je na državnem tekmovanju v Ljubljani osvojil zlato priznanje in se uvrstil na Mednarodno glasbeno olimpijado, ki ga je vodila na sever Evrope, natančneje v glavno mesto Estonije, Talin. Tam se je skupaj z udeleženci iz drugih evropskih držav preizkusil na kar štirih ravneh glasbenega znanja, tako teoretičnega kot praktičnega. Mednarodna komisija je ocenjevala avtorsko skladbo z vidika kompozicije in izvedbe. Luka je svoji skladbi za trobento in klavir dal naslov Ples snežink. Pri izvajanju te ga je na klavirju spremljala **Monika Simičak**, prav tako učenka osnovne šole iz Cerknice. Sledilo je petje izbrane pesmi. Luka je žirijo z interpretacijo pesmi Čez šušarski most tako navdušil, da so ga skupaj z **Dominikom Križem**, ki ga je spremljal na kitari, organizatorji povabili k ponovni izvedbi pesmi na zaključnem koncertu tekmovanja. Tudi tu sta naša učenca požela velik aplavz in pohvale.

Pri a vista petju so tekmovalci dobili predse nepoznan notni zapis in začetno intonacijo. Nato so morali sami razbrati melodijo in jo zapeti brez napake. Izvajati so morali tudi ritmične zapise in se spopasti s težkim testom, ki je zajemal široko glasbeno znanje.

V sklopu Mednarodne glasbene olimpijade se je odvijal tudi netekmovalni večer, kjer so se posamezne države predstavile s svojim ljudskim izročilom – ljudsko glasbo in plesi. Naša ekipa, ki sta jo poleg zgoraj navedenih učencev sestavljala še učenca 7. razreda **Frančišek Križ** in **Anže Kranjc**, je s svojo predstavitvijo Slovenije navdušila zbrano publiko. Ob slikah



Cerknice, Cerknškega jezera in drevaka sta z nadvse ubranim dvoglasjem Anže in Frančišek zapela ljudsko pesem z Dolenjega Jezera Sinoči sem na vasi bil, Monika in Luka pa sta zaplesala notranjsko špicpolko (Požugano). Za zaključek smo s predstojnico Oddelka za glasbeno pedagogiko na Akademiji za glasbo, **Branko Rotar Pance**, in njenim možem, ki sta bila oblečena v slovensko narodno nošo, skupaj zaplesali zibenšrit. Za naš nastop smo poželi glasne ovacije in svojo državo in regijo predstavili v najlepši možni luči.

Kot mentorica na svojo ekipo v tistem trenutku nisem mogla biti ponosnejša. Od ponosa pa sem še bolj žarela vsakokrat, ko sem od mentorjev drugih držav mimogrede prejela čestitke tako za Lukov pevski nastop kot predstavitev svojih učencev na netekmovalnem delu. V tistih trenutkih je bil naš trud, moj, Lukov in trud preostalih učencev, poplačan. Že prva faza, ko smo se z učenci pripravljali najprej na šolsko in nato na državno tekmovanje, je od vseh nas terjala veliko odrekovanja. Zame kot mentorico to pomeni veliko prostovoljnih ur, ki sem jih opravila zgolj iz veselja do tovrstnega dela. Podobno velja za učence. Vse to namreč ni mogoče, če tako učenci kot mentor ne uživajo v tem, kar počnejo, oziroma če glasbi niso predani v največji meri.

Odpiramo novo delovno mesto:

### Asistent v prodaji

- znanje angleškega in hrvaškega jezika
- najmanj V. stopnja izobrazbe, zaželjene izkušnje iz gradbeništva
- samostojna, komunikativna, proaktivna in dinamična oseba

- zaposlitev za nedoločen čas s poizkusnim obdobjem, enoizmensko delo
- timsko delo v uspešnem kolektivu in redno plačilo

Prijave z življenjepisom pošljite na: [heda@alpod.si](mailto:heda@alpod.si).  
Več informacij na 01 707 14 02 (Heda Žnidaršič).

Odpiramo novo delovno mesto:

### Prodajnik

- 2 leti delovnih izkušenj s področja prodaje na tujih trgih
- aktivno znanje angleškega in hrvaškega jezika
- samostojna, komunikativna, proaktivna in dinamična oseba

- zaposlitev za nedoločen čas s poizkusnim obdobjem, enoizmensko delo
- timsko delo v uspešnem kolektivu in redno plačilo

Prijave z življenjepisom pošljite na: [heda@alpod.si](mailto:heda@alpod.si).  
Več informacij na 01 707 14 02 (Heda Žnidaršič).

## Zvarki in zelišča tete Pehte

V soboto, 17. marca, smo se učiteljice podružnične osnovne šole Maksim Gaspari iz Begunj pri Cerknici, **Marjeta Turšič**, **Desi Maksić**, **Mojca Mele** in **Anita Štritof Malc**, predstavile na sejmu Altermed v Celju. Svoje predstavitve smo združile pod imenom Zvarki in zelišča tete Pehte. Obiskovalci sejma so na naši stojnici lahko poskusili jabolčni namaz s skuto, čaj iz zelišč, ki so zrastle v naši šolski gredi, si ogledali poučne družabne igre z ekološko tematiko, slikovite plakate ter dobili različne ideje za slavnostni pogrinjek. Za svoje delo smo prejele zlato priznanje, kar nas je zelo razveselilo in še bolj spodbudilo k nadaljnjemu delu. Učiteljici Marjeta Turšič in Anita Štritof Malc sta delo predstavili tudi na mednarodni konferenci v Radencih, ki je v okviru Eko šole potekala v četrtek, 10. maja 2018. Skupaj z učiteljicami matične osnovne šole Notranjski odred Cerknica, **Martino Marc**, **Veroniko Švigelj** in **Mojco Leskovec Meharich**, smo glas o ustvarjalnem delu z učenci na področju dela s hrano in o pomembnosti samooskrbe ter stika z naravo ponesele z naše Notranjske čisto na drugi konec Slovenije. ■

☞ Marjeta Turšič, Anita Štritof Malc ☺ Jure Mele



## 24. april = OBJEM + Ivan Cankar

OŠ Jožeta Krajca Rakek je kot razvojna šola vključena v petletni projekt OBJEM, katerega cilj je razviti in preizkusiti pedagoške pristope in strategije, ki bodo pripomogli k razvoju bralne pismenosti otrok, učencev in dijakov. Odločili smo se, da bomo obeležili stoletnico smrti Ivana Cankarja in preizkusili drugačen način povezovanja učiteljev. 24. april je bil dan, ko smo povezali OBJEM z Ivanom Cankarjem. Pri vseh predmetih smo učence seznanjali z literarnimi deli Cankarja in povezali njegova dela z učno snovjo. Pri športu so učenci tekli v klanec, pri matematiki delili hruške iz Peharja suhih hrušk, pri angleščini pridobivali besedišče s prebiranjem črtice A Cup of Coffee, pisali opravičilo materi, računali pot domov po pitagorovem izreku, ob črtici Lisjak spoznavali prehranjevanje živali ... Pri slovenščini so učenci natančneje spoznavali Cankarjevo življenje, prebirali in analizirali pa so tudi različne črtice. Učence od 1. do 3. razreda je obiskal Cankar (učenec 9. razreda) in jim nekaj prebral, knjižničarka je pripravila razstavo, malica je bila ta dan sestavljena iz suhih hrušk, kave in kruha, učenci pa so se v foto koticu lahko fotografirali z različnimi »Cankarjevimi dodatki«. ■

☞ Tjaša Prudič ☺ OŠ Rakek



## Zaključek vrtčevskega Palčka Bralčka

V torek, 8. maja, je pri zelenem vhodu cerkniškega vrtca pozvonila knjižničarka, ki je s pravljичnim cekarjem v rokah obiskala najmlajše bralce, stare od dveh do treh let. Najprej so ji Ribice z vzgojiteljico **Elviro Kraševc** gostoljubno razkazale svojo igralnico, Lucija in Jakob pa sta ji pokazala nahrbtnik in lutko Palčka Bralčka, ki ga je nakvačkala Ivanina mami. Tudi v sosednjih igralnicah je rastle vznemirjenje, saj se je bližala deveta ura, ko so se poleg Ribic v vrtčevsko telovadnico z vzgojiteljicami odpravile še Račke in Kresničke. Posedli so na blazine in z zanimanjem prisluhnili **knjižničarki Aniti** iz Knjižnice Jožeta Udoviča Cerknica, ki jim je za zaključek projekta Palček Bralček pripravila pravljичni kolaž zgodb, pesmic in čudežnih knjig ter vsaki skupini predala priznanja, ki so jim jih podelile vzgojiteljice po zaključenem druženju. Bravo! Diplome so si zagotovo zaslužili. Doma so mali bralci s starši prebirali knjige, na zaključni slovesnosti pa so bili pridni poslušalci, da je običajno torkovo dopoldne postalo prav poseben dan, praznik. ■

☞ Anita Leskovec ☺ Elvira Kraševc





Avtorica: **Manca Gorup** Fotografinja: **Marjeta Košir**

## Srečanje Fejst Radovednih Junakov

**Na cerkniški šoli smo gostili Srečanje Fejst Radovednih Junakov, na katerem so se zbrali nadarjeni učenci sedmih šol v regiji. Okoli sto gostov in domačih udeležencev je ustvarjalo na delavnicah, ki so jih vodili učenci naše šole s pomočjo mentorjev.**

V gospodinjiski učilnici sta se v Notranjskem Master Chefu pomerili dve ekipi učencev v peki slastnih kolačkov, dišalo pa je tudi iz učilnice za kemijo, kjer so spoznali recepture in postopek izdelave kakovostnega domačega mila. Nekateri učenci na delavnice niso prišli sami, ampak v spremstvu svojih ljubljencev. Spoznali so značilnosti, zanimivosti in način vzgoje različnih vrst ljubljencev in hkrati z eksperimentom dokazali, da živali ugodno vplivajo na naše počutje, saj nam lahko pomagajo pri umirjanju srčnega utripa in zniževanju krvnega tlaka. Gotovo pa se je našel tudi kdo, ki je v delavnici Mini ZOO prvič premagal strah pred plazilci. Pri Likovnih štrikarijah so učenci v mrežo vpletali razne barvne trakove, volno in celo povoje za prvo pomoč. Drugi mladi mojstri so pogumno zagnali stroje v šolski delavnici in nam z izvirno leseno dekoracijo pričarali pravo pomlad.

Tudi telovadnica ni samevala, tam so ljubitelji adrenalina imeli možnost izvajanja zabavnih akrobacij in košarkarskih vragolij. Predvsem dekleta pa so se raje odločila za razgibanje ob glasbi in se učila osnov jazz baleta.

Naši izkušeni tekmovalci priljubljene TV-oddaje so tokrat gostili Male sive celice po Cerknisko. V delavnici Pozorno me poslušaj so se učenci seznanili z osnovami komunikacije. Pravi izziv pa je ponujala delavnica Escape room, kjer so

si morali udeleženci svojo pot iz zaklenjene učilnice priboriti z reševanjem zapletenih miselnih ugank.

Da ni na koncu nič ostalo skrito, so poskrbeli udeleženci delavnice Odkrita kamera. Medijska ekipa je z novopridobljenim znanjem o snemanju in filmski produkciji ustvarila prispevek o dogajanju. V zakulisju dogajanja so bila nepogrešljiva dekleta, ki delujejo v okviru projekta Prostovoljstvo. Z zavzetostjo so sodelovala pri organizaciji ter poskrbela za sprejem in pogostitev udeležencev tega nepozabnega dogodka, za katerega so vsekakor zaslužni tudi radodarni donatorji.



## Razstava Lenarta Skuka

✉ Petra Mikše 📷 Ljubo Vukelič

V jedilnici OŠ Jožeta Kranjca Rakek so postavili razstavo računalniških grafik učenca 7. razreda **Lenarta Skuka**. Lenart zaradi bolezni likovno ustvarja izključno s pomočjo računalnika. To ga pri njegovem ustvarjanju ne omejuje, saj v svojih likovnih delih izkazuje veliko senzibilnost za likovne rešitve. Učenec ima bujno domišljijo, upodablja nenavadne podrobnosti, riše najrazličnejše stvari, ki jih usklajuje z načrtovanjem kompozicije svojega dela. Njegove grafike so skrbno zasnovane in dodelane z veliko natančnostjo. ■



## Obisk šolske jablane

✉ Meta Rupar 📷 Metka Čibej

Spet smo obiskali našo jablano, ki lepo cveti na vrtu sredi Begunj. V sodelovanju s turističnim društvom Menišija jo obiščemo vsako pomlad in jesen. Gospod Janko Košir je tudi letos poskrbel, da smo jo lepo obrezali in očistili. Podpisali smo tudi pogodbo z novim lastnikom vrta **Vilijem Klančarjem**, ki je obljubil, da lahko učenci naše šole še naprej obiskujejo jablano. Učenci in učitelji Podružnične osnovne šole Maksim Gaspari Begunje se vsem lepo zahvaljujemo za sodelovanje. ■



# Klimatske naprave

**Prihaja poletje in z njim vročina, zato že razmišljamo, kako bi ohladili svoje bivalne prostore, da bi v njih bilo bivanje še znosno. Največkrat smo lahko zelo učinkoviti in sobne temperature »držimo« na priporočenih vrednostih s pravilnim senčenjem steklenih površin (z roletami, roloji, žaluzijami, tendami ...) preko dneva.**

## Popolna klimatizacija

Pomembno je tudi pravilno prezračevanje, predvsem v nočnem času in zlasti v primerih, ko je ovoj stavbe ustrezno izoliran. Ko je temperatura v bivalnih prostorih vseeno previsoka, to običajno rešujemo z ohlajevanjem s klimatsko napravo. Klimatska naprava je sistem za klimatizacijo prostorov, ki se poleti uporablja za hlajenje in razvlaževanje toplenga in vlažnega zraka, pozimi in v prehodnih obdobjih pa lahko z njo tudi ogrevamo. Klimatsko napravo, ki poleti hladi, pozimi pa deluje ravno obratno, torej se sistem v napravi obrne, imenujemo reverzibilna. Naprava deluje kot toplotna črpalka, zato tudi klimatske naprave, ki hladijo in grejejo, imenujemo toplotne črpalke.

Popolno klimatizacijo, to je izmenjavo zraka, vzdrževanje zahtevane temperature in vlažnosti zraka v zaprtem prostoru, lahko zagotovimo samo z ustreznimi klimatskimi napravami. Te klimatske naprave so relativno drage, zato pri individualnih zgradbah in stanovanjih običajno vgrajujemo naprave za hlajenje zraka, t. i. kondicionirne naprave.

Ko izbiramo klimatsko napravo, prepustimo, da potrebno moč določi izkušen projektant. Tako bo prostor ustrezno in enakomerno ohlajen. Na skupno zunanjo enoto je lahko priključenih tudi več notranjih enot. Kot pri ostalih gospodinjstvih pripomočkih imamo pri klimatskih napravah obvezne energetske oznake (nalepke). Novo označevanje energetske učinkovitosti (od 1. januarja 2013) kaže razrede sezonske učinkovitosti, kot so: B, A, A+, A++ in A+++.

Novo označevanje je hkrati najvišja raven učinkovitosti klimatske naprave v obdobju celega leta. Obe vrednosti energetske učinkovitosti SEER (razmerje sezonske energetske učinkovitosti pri hlajenju) in SCOP (sezonski koeficient učinkovitosti pri ogrevanju) dajeta podatek o resnični porabi energije toplotnih črpalk, med katere spada tudi klimatska naprava. Le take naprave lahko z lahkoto izpolnijo zahteve in želje investitorja, vplivajo na minimalno rabo električne energije in prispevajo k zmanjšanju izpustov CO<sub>2</sub>.

## Previdnost pri izboru

Svetujemo izbiro kakovostnega pooblaščenega prodajalca in izvajalca, z vsemi zakonsko potrebnimi dokazili. Pri tem je dobro spomniti, da garancija velja le, v kolikor napravo vgradi pooblaščen oseba, ki pa naj vam nudi tudi kakovosten

servis po končani garancijski dobi. Ključno za dobro delovanje in dolgo življenjsko dobo naprave je poleg strokovne vgradnje tudi redno servisiranje.

Povprašajte prodajalce po referencah in uporabnike o zadovoljstvu z nakupom naprave. Praviloma so dražje naprave tudi kakovostnejše (več uporabnih funkcij), zato bodimo zelo previdni pri izboru cenovno najugodnejših proizvodov.

Temperatura notranjih prostorov naj bi bila nižja od 5 oziroma 6 °C in največ do 8 °C od zunanje temperature, a ne nižja od 21 °C. Treba je upoštevati dejstvo, da je lahko



stalno neposredno pihanje hladnega zraka zelo moteče in škodljivo zdravju. Prijetno počutje je zato odvisno tudi od pravilnega izbora mesta vgradnje notranje enote. Zračni tok naj bo usmerjen proti stropu, saj hladen zrak sam »pada«. Seveda imamo pri kakovostnih napravah infra senzore, nameščene na notranji enoti, ki se premikajo levo in desno in analizirajo sobno temperaturo tudi na oddaljenih položajih v prostoru. Naprava oceni, kje se v sobi nahajajo osebe, in na tej osnovi izvaja funkciji »posreden zračni tok« ali »neposreden zračni tok«.

Kdor se pripravlja na gradnjo ali nakup stanovanjske enote, pa s kombinacijo pravilne orientacije in oblike stavbe, s pravilnim izborom umetnih in naravnih senčil ter ustrezno izolacijo ovoja zagotovo lahko zagotovi prijetno temperaturo bivalnih prostorov in ugodno bivanje tudi brez uporabe klimatskih naprav.



Stran ureja: JP Komunala Cerknica, d. o. o. Fotograf: Ljubo Vukelič

## Biološko razgradljivi odpadki

**Bioloških odpadkov ni dovoljeno odlagati skupaj z mešanimi komunalnimi odpadki na odlagališča, saj tam njihova razgradnja poteka brez prisotnosti kisika, pri tem pa nastajajo visoka koncentracija plinov, ki uničujejo ozonski plašč, ter onesnažene izcedne vode.**

### Odvoz vsak petek

Z ločenim zbiranjem in kompostiranjem bioloških odpadkov na odlagališču prihranimo prostor za tiste vrste odpadkov, ki jih ni mogoče reciklirati ali kako drugače predelati. Želena je, da gospodinjstva, ki imajo možnost hišnega kompostiranja, prednostno kompostirajo biološke odpadke. V kolikor te možnosti nimajo, jih v rjavih zabojnikih oddajajo izvajalcu javne službe. Trenutno je zbiranje biološko razgradljivih odpadkov v rjavih zabojnikih omogočeno v večjih naseljih – to so Cerknica, Rakek, Stari trg in Lož. V okviru javne službe za ravnanje z odpadki so zbrani odpadki oddani v ustrezno predelavo v kompostarno, kjer so predelani v kompost. V toplejših mesecev odvoz biorazgradljivih odpadkov (rjavi zabojniki) ponovno izvajamo tedensko, vsak petek.

### Zavijte jih v papir

Neprijeten vonj iz rjavih zabojnikov lahko nekoliko omilimo, ne moremo pa ga preprečiti. Pomaga, če kuhinjskih odpadkov ne odlagamo neposredno v zbiralnik, ampak v papirnati ali biorazgradljivi vrečki, lahko tudi zavite v časopisni papir, da vpije vlago. Tako zavarovani kuhinjski odpadki bodo

manj izpostavljeni toploti, kisiku in razkrojevalcem, razkroj bo počasnejši in neprijeten vonj manj izrazit. Pomembno pa je, da jih ne odlagate v plastičnih vrečkah, ki zelo motijo proces nadaljnje obdelave in predelave v kompost.



Odpadki ne sodijo v naravo. (© arhiv JP Komunale Cerknica)

Minimalne zahteve za pravilno hišno kompostiranje po Uredbi o ravnanju z biološko razgradljivimi kuhinjskimi odpadki in zelenim vrtnim odrezom.

1. Odpadki, primerni za kompostiranje:

- a) Zeleni vrtni odpad, zlasti: odpadno vejevje, trava, listje, stara zemlja lončnic, rože, plevel, gnilo sadje, stelja malih rastlinojedih živali, lesni pepel;
- b) kuhinjski odpadki, zlasti: zelenjavni in sadni odpadki vseh vrst, jajčne lupine, kavna usedlina, filter vrečke, pokvarjeni prehranski izdelki, kuhani ostanki hrane, papirnati robčki, brisače in papirnate vrečke.

2. Odpadki, ki niso primerni za kompostiranje, so vsi odpadki, ki se v okolju ne razgradijo, poslabšajo kakovost komposta in vsebujejo nevarne snovi: plastika, steklo, kovine, keramika, kosti, maščobe, ostanki tekstila, vsebina vrečk za sesalce, zdravila, oblanci in žagovina obdelanega lesa, mačji in pasji iztrebki, plenice.

3. Postavitev hišnega kompostnika:

Za postavitev hišnega kompostnika na vrtu izberemo polsenčen ali senčen prostor, zavarovan pred vetrom in lahko dostopen. Hišni kompostnik naj ima neposreden stik s tlemi in naj bo z vseh strani primerno prezračen. Postavi se ga tako, da ne povzroča motenj (npr.

smrad) na sosednjih zemljiščih. Ta osnovna pravila so primerna za vse običajne sisteme, ne glede na to, ali so odprti iz lesa ali žičnati ali pa plastični zaprti hišni kompostniki.

4. Tehnika pravilnega hišnega kompostiranja:

Hišni kompostnik mora imeti neposreden stik s tlemi. Osnovna plast zdrobljenih vej poskrbi za dobro zračenje od spodaj in preprečuje zastajanje vode. Za optimalen razkrojni proces je pomembna zadostna ponudba kisika, ki jo dosežemo tako, da se suhi strukturni material (veje in zeleni obrez) in vlažni nestrukturni material (trava, kuhinjski odpadki) vedno med seboj mešata. Kuhinjske odpadke in ostanke hrane je treba takoj prekriti z listjem, zemljo, travo ali rahlo zagrebsti, da preprečimo neprijetne vonjave in ne privabljamo neželenih gostov, kot so podgane ali ptiči. V procesu razgradnje, ki poteka pri 50–60 °C, mikroorganizmi, bakterije in glive proizvajajo humus in hranilne snovi, za kar pa potrebujejo določeno vlago. V času daljše poletne suše je priporočljivo vlaženje kompostnega kupa.

Ko je hišni kompostnik poln oziroma po približno pol leta, njegovo vsebino preložimo. S tem ga prezračimo in pospešimo razkroj. Dozorel kompost presejemo s sitom z odprtiniami od 15 do 20 mm, preostanek pa uporabimo za nadaljnji razkroj kot strukturni material.

Avtorica in fotografinja: Štefka Šebalj Mikše

# Pri koritu pod Milavo

**Prijetna kolovozna pot, ki se prične približno petdeset metrov levo pred Ponikvami, je lahko odlična iztočnica za pomladanski sprehod k majhnemu izviru pod Milavo, imenovanemu Pri koritu.**

Na travnikih nas pozdravljajo cvetoče kukavičevke, drobne divje mačehe, na smreki rdeče socvetje bodočih storžev in pri izviru kalužnice. Ob poti si iz panja rastoča breza išče svoj prostor pod soncem, vitek rdeči bor je pa še bolj razprl krošnjo in hoče rasti tudi brez odlomljenega vrha. Obnovljeno razpelo malo naprej je verjetno spomin na davni dogodek. Našo pozornost pritegne tudi gredica rumenih kalužnic ob poti, zvok šumenja vode pa nas prijetno pomiri. Poraja se



nam vprašanje, zakaj po lesenem žlebu voda ne teče več – ubrala si je namreč drugo pot. Izvirski vodi se kmalu pridruži še druga, iz izvira nekoliko višje v ozki grapi. Preden se potoček, skozi kanal, poda na drugo stran, vijuga ob poti. Čez travnike, na poti k Cerknjščici, se sprva skriva med travo in grmičevjem, ko pa se mu pridružijo še drugi izviri, že objema korenine med drevesi.

Proti cvetočim travnikom na Milavi se pot prične rahlo vzpenjati, v daljavi zagledamo zvonik cerkve sv. Jurija nad Cajnarji. Ob poti ni več sence, panji nudijo dom drugim živalskim vrstam. Že smo na Milavi, eni izmed najmanjših vasi v občini. Tu s sprehodom lahko zaključimo in se po isti poti vrnemo nazaj, lahko pa se podamo še v dolino, do mostu čez Cerknjščico. Med potjo nazaj morda opazimo še cvetoče špajkovke, preštavamo drevesne vrste, ugibamo, kateri ptički se oglašajo poleg kukavice. Bolj ko se bližamo izhodišču, bolj nas brežine travnika nehote spominjajo na strugo potoka. Pot je v eno smer dolga en kilometer in je primerna za družine z otroki.



## Z Rogle k izviru Pake

Štefka Šebalj Mikše

Kljub nekoliko negotovi vremenski napovedi za drugo nedeljo v maju smo se planinci Planinskega društva Cerknica in sosednjega Logatca podali na Pohorje. Z Rogle smo, po travnati stezi, obdani s številnimi mravljišči, v sončnem jutru krenili proti Mislinji. Planinska pot nas je po grebenu, brez posebnih vzponov, vodila do prostrane Volovice. Od tu pa smo stopili na tematsko pot k izviru Pake in ga kaj kmalu občudovali od blizu. Eden od udeležencev pohoda je hudomušno pripomnil, da voda iz izvira teče tako močno, kot bi nekdo malce »premočno kuhal šnops«. V nadaljevanju poti smo Pako večkrat prečkali, nazadnje pa je bila že tako široka, da je bilo nemalokrat treba dobro pogledati, na kateri kamen stopiti. Do sestopa na gozdno cesto, pri gorski kmetiji, je bilo območje močvirnato in poraslo z značilnim rastlinjem, zato smo previdno stopali navzdol tudi tu.

Ob cesti smo sedli na rob travnika, obdajal nas je občutek, kot bi bili na vrhu amfiteatra. Tu se nam je odprl pogled na Kamniške Alpe, Paški Kozjak, Konjiško goro, pod nami pa cvetoči travniki in zvedava živina na paši. Med gorskimi kmetijami, nekatere med njimi je krasil mlaj s slovensko zastavo, smo nadaljevali po poljskih poteh, proti dolini v Srednji Dolič. Za trenutek smo se ustavili pri več kot 300 let stari pohorski bajti, ki je bila pred štiridesetimi leti lepo obnovljena. V Srednjem Doliču nas je že čakal avtobus, preden pa smo Pohorju pomahali v slovo, nas je čakal še obisk sto let stare furmanske gostilne, ki je bila prvotno namenjena učiteljskemu stanovanju. ■





## Cerkniško društvo strelk in strelcev – CD-SIS-X

✉ Sabrina Candare 📷 Ljubo Vukelič

Izjemni dosežki naših strelcev v sezoni 2017/2018

**Člani:** 1. mesto ekipno skupne razvrstitve, 6 kolajn 1. B-lige in prestop v 1. A-ligo

**Mladinci:** 1. mesto ekipno skupne razvrstitve, 7 kolajn PNK-lige

**Kadeti:** 1. mesto ekipno skupne razvrstitve, 7 kolajn PNK-lige

**Cicibani:** 2. mesto ekipno skupne razvrstitve, 7 kolajn PNK-lige  
Čestitke tudi za prva mesta skupnih razvrstitev posamezno:

**Gašper Šlajnar, Marcel Petrič.**

Mlade strelke in strelce vabimo, da se nam pridružijo v društvu.

**Vpis:** vsak ponedeljek in četrtek ob 17. uri (strelišče na Rakeku, stavba bivšega sodišča, poleg železniške postaje, 1. nadstropje). ■



## Kolesarjenje ob jezeru

✉ Petra Poljšak 📷 Tomaž Opeka

Uporabniki VDC Cerknica so se 3. maja ob Cerkniskem jezeru vozili s prilagojenimi tricikli. Udoben sedež tricikla je omogočal razbremenitev hrbtenice, vratu, ramen, rok in dlani. Pri kolesarjenju je bilo vseh pet triciklov povezanih med seboj, kar je omogočalo maksimalno stabilnost. Dekleta in fantje so tako vsak po svojih močeh pomagali pri poganjanju, kar je še spodbudilo timski duh. Hvala ARS VIVI za nepozabno kolesarsko doživetje. ■



## Tekli na Slivnico

✉ Maruša Opeka 📷 Ljubo Vukelič

Na praznik dela, 1. maja, je potekal že tradicionalni tek na Slivnico, ki so ga organizatorji iz TKD Sovica pripravili že devetnajstič. Absolutna zmagovalka v ženski konkurenci je bila **Jasmina Jelovšek**, pri moških pa je slavil **Timotej Bečan**, ki je rekord **Gašperja Bregarja** izboljšal kar za minuto. Na Slivnico je Bečan pritekel v dobrih 37 minutah. Več informacij o programu in uvrstitvah najdete na spletni strani TKD Sovica. ■



## VDC Cerknica do odličnih rezultatov

V torek, 15. maja, se je osem športnikov iz enote VDC Cerknica udeležilo 25. regijskih iger Specialne olimpijade Slovenije primorsko-notranjske regije, ki jih je organizirala OŠ Kozara Nova Gorica. Tekmovali smo v teku na 100 metrov, štafeti 4 x 100 metrov in suvanju krogle ter domov prinesli eno bronasto, štiri srebrne medalje ter tri priznanja za odlično 4. mesto.

V sredo, 25. maja, smo se udeležili 15. regijskih iger Specialne olimpijade – MATP, ki jih je organiziral VDC Postojna. Poleg naše ekipe se je v Postojni iz primorsko-notranjske regije zbralo še pet ekip s skupno 30 tekmovalci in 19 spremljevalci. Tekmovalci smo pokazali svoje spretnosti v kotaljenju, odbijanju in brcanju žoge, prekladanju vrečk po barvah, podiranju kegljev ter hoji oziroma vožnji z invalidskim vozičkom med količki. Dan je minil v prijetnem vzdušju ob druženju s prijatelji. ■

✉ Mateja Curk 📷 Tomaž Opeka



Avtor: **Ivanka Gantar** Vir: [stareslike.cerknica.org](http://stareslike.cerknica.org)

## Rakek leta 1934 – Selim in Turkovi

**Na fotografiji sta slaščičar Selim in gospod Turk, ki se je na Rakek priselil iz Vipave in tako so ga klicali Vipavec. Poleg njega sedi njegova hči Vida, ki je prišla med počitnicami domov iz Novega mesta, kjer je obiskovala šolo. Kdo sta fant poleg Selima in ženska ob drevesu, mi ni znano. Turkovo hišo so letos podrli novi lastniki.**

Kot otroka me je stari oče vozil na rakovško otroško igrišče – v »park zvezda«. Jaz sem se igrala v pesku, on pa je praviloma zaspal na klopi. In ko se je to zgodilo, sem jo ucvrla po nakupih – k Selimu. Denarja nisem imela, pa to ni bil problem, ker mi je skoraj vedno kaj dal – kepico sladoleda ali pa



© Avtor neznan, zbirka: Ivanka Gantar

rdeče-belo sladkorno palčko. Seveda sem se potem pohvalila mami, da mi je Selim nekaj dal, mama pa je hodila plačevati moje dolgove, čeprav Selim sam ni denarja nikoli terjal od nje. »Saj je otrok!« je vedno odgovoril na vprašanje, zakaj mi daje sladkarije, če pa pridem brez denarja.

Vipavec je v jesenskem času na vogalu Posojilnice (današnja knjižnica) v Cerknici postavil svojo okroglo pločevinasto pečico in prodajal pečen kostanj, ki je bil za tiste čase prava poslastica, saj na Notranjskem ni bilo plemenitega kostanja. Vipavec je bil iznajdljiv in podjeten, pa tudi z vsemi žavbami namazan. Nekoč je na cvetno nedeljo prodajal oljko pred cerkvijo v Cerknici. Ljudje so hodili k maši in vsi po vrsti oljko kupovali. Selim je to videl in si zaželel, da bi tudi on nekaj zaslužil. Pa je povprašal Vipavca, če bi lahko tudi on prodajal. »Ni problema,« je rekel Vipavec, »do maše bom prodajal jaz, po maši pa ti.« In tako je bilo. Ko se je maša začela, je Vipavec Selimu prodal vso oljko, ki mu je ostala. Ta je veselo čakal konca maše. Razočaranje pa je bilo tolikanj večje, ker oljke po maši ni kupil nihče več. Selim je ves nesrečen taval po Cerknici in ponujal oljko toliko

časa, dokler se ga le ni usmilil nek možak in mu razložil, kako to gre. Selim je ročno odnesel butaro oljke na Rakek in jo zabrisal Vipavcu na vrt. Kljub temu pa sta bila prijatelja, je povedala Turkova hči Vida, in to je razvidno tudi na pričujoči fotografiji.

Selim Mehmedović je bil Makedonec, rojen 9. maja 1910 v Dobridovi, okraj Gostivar. V našem kraju je deloval že za časa bivše Jugoslavije. Med okupacijo se je odselil domov in se leta 1946 vrnil na Rakek. Dovoljenje za opravljanje slaščičarske obrti je dobil leta 1948 od Okrajnega izvršilnega ljudskega odbora Postojna. Ker ni imel lokala, je dejavnost opravljal v zaprtih higienskih boksih na železniški postaji Rakek (poleg brivnice), pri Žumru v Cerknici in na območju vojašnic na Rakeku. Vsako leto so bili večji sejmi v Cerknici. Selim je poleti odhajal tja s svojo dvokolnico in pozival kupce: »Sla-do-led, turški med – boš, kupiš?« Slaščičarna je v šestdesetih letih še delala. Točnega datuma, kdaj je Selim prenehal delati, ne vem in tudi ne, kaj se je z njim zgodilo.



- ✓ SEDEŽNE GARNITURE PO MERI
- ✓ VAŠA IDEJA, NAŠE IZKUŠNJE
- ✓ SLOVENSKA KAKOVOST
- ✓ BREZPLAČNA DOSTAVA
- ✓ HITRI DOBAVNI ROKI



**-20%**  
Na določene modele  
sedežnih garnitur  
PO NAROČILU



[www.sedezne-stepp.si](http://www.sedezne-stepp.si)

RAZSTAVNI SALON  
IC Podskrajnik 30, Cerknica

T: 01 7058 031 / M: 051 444 602      PON.-PET.: od 10h do 18h  
stepp@siol.net      SOB.: od 9h do 12h



# Informiranje obiskovalcev

**Toplejši dnevi kar kličejo po številnih aktivnostih v naravi. Vožnja s kanuji, srfanje, supanje, hribolazenje, kolesarjenje, pohodništvo, ribolov in še bi lahko naštevali. Vse to namreč omogoča bogata in raznolika pokrajina Notranjskega parka.**

In spet lahko zapišemo, kako srečni smo lahko, da nam za take dogodivščine ni treba na drugi konec sveta. Vendar pa človeka želja po nenehnem raziskovanju pogosto zanese tudi tja, kamor naj ne bi šel, bodisi ker je nevarno bodisi ker želimo zaščititi naravo.

V Notranjskem parku smo po večletnem opazovanju in spremljanju stanja spomladi začeli z opozorilnimi akcijami. Lastniki avtomobilov, ki so parkirali izven urejenih prometnih površin, so dobili obvestila. Parkirali so na zasebnih parcelah oziroma tam, kjer za avtomobile vožnja ni predvidena in se ne sme parkirati. Z akcijami želimo vzpostaviti red, predvsem si želimo ohraniti to čudovito območje. Res je, da tu in tam kakšen avtomobil ne predstavlja velikega problema, a kaj, če bi vsi počez tako parkirali. Podobna obvestila dobijo tudi tisti, ki so s svojim vodnim plovilom kršili Odlok o določitvi plovbnega režima po Cerkniskem jezeru.

Teh pravil si ni izmislil Notranjski park, temveč so uzakonjena na ravni cele države z Zakonom o ohranjanju narave, ki prepoveduje vožnjo in ustavljanje z motornimi vozili v naravnem okolju. Ker pa so mokrišča še posebej ranljivi ekosistemi, je v Odloku Notranjskega parka to še posebej poudarjeno. In sicer v varstvenem območju travišč in mokrišč je prepovedano parkirati izven za to določenih mest, razen za tiste, ki parkirajo na svojih zemljiščih, in za potrebe kmetijstva in gozdarske dejavnosti ter za potrebe okoljevarstvene službe.

Namen Notranjskega parka ni kazati s prstom ali kaznovati. Želimo si predvsem informirati obiskovalce, saj ljudje zaradi neznanja pogosto povzročamo škodo naravi in lastnikom zemlje. Notranjski park je dolžan na te nepravilnosti opozarjati. Seveda pa ne bo šlo brez pomoči sokrajanov.

## Obisk iz tujine

📍 NRP

Prejšnji mesec je Notranjski regijski park gostil skoraj 50 predstavnikov parkov iz šestih držav: Avstrije (Kalkalpen nacionalni park), Romunije (Apuseni naravni park), Hrvaške (Žumberak – Samoborsko gorje naravni park), Srbije (Tara nacionalni park), Bosne in Hercegovine (zavarovano območje Bijambare), Madžarske (Bukk nacionalni park). Ključna tema srečanja je bila, ali gresta narava in podjetništvo lahko z roko v roki. Notranjski park je ponosno pokazal, kako uspešno načrtovati upravljanje z zavarovanimi kraškimi območji in kako v proces načrtovanja vključiti lokalno prebivalstvo. Poleg bolj teoretičnega dela so bili udeleženci deležni tudi ogledov Menišije, Slivnice in Križne jame. Odpravili pa so se še do Rakovega Škocjana in izvirov Cerkniskega jezera ter obiskali lokalne turistične kmetije. Srečanje je bilo organizirano v sklopu evropskega projekta Eco Karst. ■

## Ogrožena pisana penica

📍 Dejvid Tratnik 📍 Borut Rubunič

Redka pisana penica (*Sylvia nisoria*) gnezdi predvsem na severnem in zahodnem robu Cerkniskega polja. Ogrožata jo izguba in spreminjanje življenjskega okolja, predvsem zaradi opuščanja rabe kmetijskih zemljišč. Vlažni travniki in nizka barja se tako zaraščajo z grmovjem. V okviru projekta KRAS.RE.VITA bo na vsaj dveh hektarih odkupljenih površin na območju Dujic med Goričicami in Gorenjim Jezerom treba konec tega leta odstraniti pregosto grmičevje, ki penici ne ustreza za gnezdenje. V maju je Društvo za opazovanje in proučevanje ptic Slovenije spremljalo stanje in prisotnost pojčih samcev pisane penice na Cerkniskem jezeru. Na podlagi popisa začetnega stanja bomo konec projekta lahko primerjali učinke in rezultate predvsem na odkupljenih zemljiščih. Z ukrepi pa bomo zagotovili primeren življenjski prostor tudi ostalim živalskim vrstam in ga ohranili zanamcem. ■



# Človečnost, prijaznost, sočutje, solidarnost ...

**Besede, ki smo jih v zadnjem času imeli polna usta. Med 8. in 15. majem obeležujemo teden Rdečega križa in se tako poklonimo tudi spominu ustanovitelja gibanja Henryju Dunantu.**

Kljub dobrim podatkom o spremembah gospodarskih in materialnih razmer so sezname pomoči vedno daljši. Zaskrbljujoče pa je, da so na njih redno zaposleni, upokojenci, izobraženi ljudje ... Skratka, kategorije tistih, ki bi morali imeti zagotovljeno možnost, da dostojno preživijo. Ob tej ugotovitvi pa se ustavi naš korak. Takrat svojo vlogo odigrajo prostovoljci na terenu, ki ga pokrivajo in tudi najbolje poznajo.

Govoriti o prostovoljstvu je danes že kar modno, na vseh področjih. Žal pa v besedah in dejanjih ni vedno prave energije za resno delo. Včasih me spremlja občutek, da je tudi v humanitarnih organizacijah vse več pisanja in dokazovanja s številkami in tabelami, zaradi kontrole, nadzora, kdo ve zakaj? Vse to zamegli dejstvo, da delamo za ljudi, postavljene pred hude življenjske preizkušnje. Življenju daje čar, če je pot skozenj obarvana črno in belo. To nas krepi. Hudo pa je, kadar je črno, črno in spet črno ... Zato je zelo pomembno, da se naučimo med prostovoljci prepoznati tiste, ki delajo in živijo tako, kot govorijo, in tiste, ki preračunljivo »nabirajo točke«.

Skupaj z našimi prostovoljci si med vsemi generacijami, od najmlajših do najstarejših, prizadevamo obujati pozabljene vrednote in s svojim delom, energijo, časom in znanjem lajšati težave in ljudem vrniti upanje. Pogosto, zelo pogosto, je to edino, kar jim je še ostalo.



Ob predanem delu pa pregorevamo tudi mi. Nujno je treba poskrbeti, da si občasno tudi prostovoljci napolnimo baterije. 17. maja smo že tretje leto pripravili srečanje prostovoljcev in članov. Organizirali smo pohod in združili prijetno s koristim ter nekaj storili tudi za zdravje. Skupaj smo pešačili od Zelš na Stražnik, nato pa se družili na delavnici, analizirali naše delo in snovali nove načrte.

Spoštovani bralci, pridružite se nam v prostovoljskih vrstah in kaj dobrega, tudi za svojo dušo, storite kar v svojem bloku, svoji ulici, svoji vasi ...

Srečno na poti!



DOBRODELNOST ZA

LAVRO ČERVEK

Pošljite SMS sporočilo  
s ključno besedo

PODPORA ali PODPORA5

na številko

1919

in prispevali boste

1 € oziroma 5 €

Vsa zbrana sredstva bodo namenjena  
za pomoč **LAVRI ČERVEK**, ki je v stiski.





Prispevajo lahko uporabniki mobilnih storitev Telekoma Slovenije, Izimobila in Telemacha.  
Pravila in pogoji za sodelovanje pri storitvi SMS-donacija so objavljeni na spletni strani [www.cerknica.ozrk.si](http://www.cerknica.ozrk.si).



Rdeči križ Slovenije  
Območno združenje  
Cerknica - Loška dolina - Bloke  
Cesta v Dolerjo vas 3, 1180 Cerknica, email: [cerknica.ozrk@ozrks.si](mailto:cerknica.ozrk@ozrks.si), [www.cerknica.ozrk.si](http://www.cerknica.ozrk.si), tel: 01 7050 - 510, fax: 059 076 829



# SMG

*Gradimo s srcem.*



## PRODAJNI SALON SMG

Cesta 4. maja 50a  
1380 Cerknica

## DELOVNI ČAS

pon., sre., pet.	8:00 - 12:00 12:30 - 16:00
tor., čet.	8:00 - 12:00 12:30 - 18:00
sob.	po dogovoru
ned. in prazniki	zaprto

## KONTAKT

info@smg.si  
www.smg.si

direktor: 040 899 728  
svetovalec: 051 660 083

## Z NAMI DO CELOVITE PRENOVE VAŠEGA DOMA

Na enem mestu lahko med seboj primerjate produkte različnih priznanih proizvajalcev ter vidite in preizkusite vhodna vrata, notranja vrata, PVC in lesena okna, vse vrste roletnih sistemov in strešna okna, vgrajena v mansardni prostor. Tako boste na podlagi **lastne izkušnje z izdelkom** in s pomočjo nasvetov našega strokovnega svetovalca našli najboljšo rešitev za vaš dom.



Avtor križanke: **Vladimir Milovanović**, Najeto pero

## Nagradna križanka

Geslo križanke (izpisano na osončenih zelenih poljih) napišite na dopisnico in pošljite na naslov: Slivniški pogledi, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica, s pripisom »Nagradna križanka«, ali na elektronski naslov [urednistvo@slivniskipogledi.si](mailto:urednistvo@slivniskipogledi.si), ime zadeve naj bo »Nagradna križanka«. Rešitve bomo v uredništvu sprejemali do **20. junija**.

Trije izžrebani nagrajenci bodo prejeli nagrade, ki jih prispeva pokrovitelj tokratne križanke, **Lepotni atelje Aine** iz Cerknice:

- 1. nagrada:** vrednostni bon v višini 30 evrov,
- 2. nagrada:** vrednostni bon v višini 20 evrov,
- 3. nagrada:** vrednostni bon v višini 10 evrov,

Imena nagrajencev bodo objavljena v naslednji številki Slivniških pogledov, ki izide v začetku julija. Nagrajenci in nagrajenke majske križanke so:

- 1. nagrada:** kava in tortica po izbiri, **Iris Mulc**, Dolenja vas 47, 1380 Cerknica,
- 2. nagrada:** kava in napitek Cedevida, **Desa Dekleva**, Cesta pod Slivnico 4 a, 1380 Cerknica,
- 3. nagrada:** kava, **Milena Ule**, Martinjak 44, 1380 Cerknica.

Nagrajenci lahko nagrado prevzamejo v Kavarni na Tržn'c v Cerknici.

 <p><b>Aine</b> LEPOTNI atelje TINA POTOKAR, S. P. M: 040 501 145 E: <a href="mailto:INFO@aine.si">INFO@aine.si</a> <a href="http://WWW.FACEBOOK.COM/ATELJEAINE">WWW.FACEBOOK.COM/ATELJEAINE</a></p>					Glasi Občine Cerknica	ŽVEPLENA KISLINA	RESNOBA	ZLATO JABOLKO	ENO OD GRŠKIH PLEMEN	Slivniški pogledi	IZUMRLI PTIČNA NOVI ZELANDIJI	LJASTIZLIV REKE V MORJE	PLAČILO VNAPREJ, AVANS	VOZ Z RAVNO PLOSKVIJO
					KIT UBIJALEC				AM. FILOZOF (GEORGE HERBERT)					
					AMERIŠKA IGRALKA REMINI				ANTIČNO LJUDSTVO VITALIJI KIT. FILOZOF					
					TEKOČE STOPNICE									
					JAPONSKI DENAR									
										REKA V BOSNI				
										BARVA KART				
	OTOK V BRIONIH	AMERIŠKA TENISAČICA (CHRIS)	ELEKTRON- KA Z DVEMA ELEKTRO- DAMA	VERNOV JUNAK ROŽNATA BARVA				OBUVALO ZA DOMA ČREVESNA BOLEZEN					SMISEL DEJANJA, SMOTER	
	HRVAŠKI NOGO- METAŠ ČORLUKA									PERZIJA ČRNSKA DUHOVNA PESEM				
	LETALO, AEROPLAN									BEŽEN ORIS ANDREJ ŽIGON				
	NOVI VEK V GEOLOŠKI ZGODOVINI ZEMLJE, KENOZOIK							SL. OBLIK. (JANJA) PROPA- GANDA			AM. PEVEC MORRISON PEVKA KEUC			
	GRD ČLOVEK						OBLIKA VLADAVINE PISMO- NOŠA				JURE ERŽEN PREBIVAL- CIVIČA			
	OČE			MESTO V BELGIJI, YPRES					RAVNINA, VRŠINA LJUDSKO BRENKALO				SL.-RUSKI ALPSKI SMUČAR GLEBOV PESNICA MAURER	
<p><b>Lepotni atelje Aine</b> zdaj še lepši! V drugi polovici junija vas pričakujemo <b>na novi lokaciji</b>, v obnovljenih prostorih Galerije Urh (Cesta 4. maja 75, Cerknica). Prijazno vabljeni!</p> 														
					Š(A)I			PREBIVALEC ITAKE SL. NOVIN. (OTAŠIRCA)						
					MESTO V ESTONIJI					ANG. SVET- LO PIVO LUKA JANEŽIČ				
					NEMORAL- NEZ									
					GRM Z BELIMI CVETI IN ČRNIMI PLODOVI									

Rešitev prejšnje križanke (vodoravno): SPREMSTVO, PRAVNI RED, LEAR, LUKA, NAJBOLJŠA, KOVA, PO, ČRY, ZVIJAČA, KAMP, IT, LETEV, RON, BRACO, OPASAČ, JAKOV FAK, SELE, EDER, AKER, TRON, HOKEJ, NIMB, ILLY, HEKLA, ŽI, ARC, IL, ITAKA, ANK, NERESNICA, AVANTURIN. Težje besede: ESTUJARIJ, NEOZOIK, OLEUM, SPIRITUAL, TARTU.



**Razstave v juniju**

**Razstava likovnih del Svet ob Cerknškem jezeru akademskega slikarja Lojzeta Perka**

Razstava bo na ogled od 25. maja do 23. junija v času urnika cerkniške knjižnice. ♡ KJUC in Občina Cerknica

**Razstava v počastitev občinskega praznika in prvega praznovanja ob svetovnem dnevu čebel z naslovom »Čebela se predstavi«**

Razstava bo na ogled od 1. do 8. junija v Galeriji Krpan Cerknica, vstop prost. ♡ Kulturno umetniško društvo Pa-leta Cerknica

**Kvačkane žverce Andreja Benčina**

Razstava v vitrini mladinskega oddelka Razstava bo na ogled od 1. junija do 31. avgusta v času urnika cerkniške knjižnice. ♡ KJUC

**Stanka Intihar – razstava unikatnih kamnitih hišk**

V razstavnih vitrinah cerkniške knjižnice do 9. junija 2018 ♡ KJUC

**Marinka Cempre Turk – razstava gasilskih našitkov**

V razstavnih vitrinah cerkniške knjižnice od 12. junija do 6. julija ♡ KJUC

**Razstava likovnih del 13. slikarskega Ex-tempora Rak Rakek: Letni časi na Notranjskem**

Razstava bo na ogled do 15. junija v času urnika rakovške knjižnice. ♡ KD Rak Rakek – likovna sekcija

**Razstava ob dnevu čebel: Klekljarska sekcija KD Rak Rakek in Čebelarsko društvo Rakek**

Razstava bo na ogled do 15. junija v času urnika rakovške knjižnice. ♡ KJUC, KD Rak Rakek in Čebelarsko društvo Rakek

**Fotografska razstava Janeza Matičiča**

Razstava bo na ogled od 19. junija do 27. julija v času urnika rakovške knjižnice. ♡ KJUC

**Petek, 1. junij**

**Letni koncert zborov OŠ Rakek**

♡ Vstop prost ♡ 18.00 ♡ KD Cerknica ♡ Osnovna šola Jožeta Krajca Rakek

**Sobota, 2. junij**

**Veter v laseh, s športom proti zasvojenosti**

♡ Od 8.00 do 12.00 ♡ Zunanja športna igrišča ob OŠ Notranjski odred Cerknica ♡ OŠ Notranjski odred Cerknica

**Letna razstava klekljarske sekcije v sodelovanju z likovno sekcijo in sekcijo mozaiki KD Rak Rakek**

♡ Razstava bo na ogled še v nedeljo, 3. junija. ♡ Od 9.00 do 18.00 ♡ V prostorih KD Rak Rakek ♡ KD Rak Rakek

**17. tekmovalno srečanje pionirjev in pionirk za prehodni pokal Rudolfa Maistra**

♡ 9.00 ♡ Pred gasilskim domom na Uncu ♡ PGD Unec

**Rakovško dolgo popoldne 2018**

Mednarodni šahovski turnir ♡ Prijave: do četrte ure pred turnirjem, več na www.sah-zveza.si ali tel. št. 041 353 825, prijavnina: 5 € ♡ 15.00 ♡ Hotel Rakov Škocjan ♡ Šahovski klub Postojna

**V poletje s twirlingom**

♡ Prostovoljni prispevki ♡ 17.00 ♡ Športna dvorana Cerknica ♡ Mažoretni twirling in plesni klub Mace Cerknica

**13. Presihajoče Jazzero in Duwai Orchestra**

♡ Vstop prost ♡ 20.00 ♡ Vrt Galerije Krpan ♡ Kulturno društvo Big Band Cerknica

**Nedelja, 3. junij**

**22. Tek ob Cerknškem jezeru Krepko za krepko zdravje**

♡ 9.20 ♡ »Jezerski hram« na Cerknškem jezeru ♡ Športna zveza Cerknica

**Letni koncert MPZ Cerknica »Moje imaš srce«**

♡ Vstop prost ♡ 20.00 ♡ KD Cerknica, vstop prost ♡ Društvo Salezijanski mladinski center Cerknica

**Ponedeljek, 4. junij**

**Gremo na počitnice!**

Pravljina urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje ♡ Predhodne prijave na tel.: 01 705 14 81 (Rakek) ali 01 709 10 78 (Cerknica) ♡ 17.00 ♡ Knjižnica Rakek ♡ KJUC

**Torek, 5. junij**

**Gremo na počitnice!**

Pravljina urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje ♡ Predhodne prijave na tel.: 01 705 14 81 (Rakek) ali 01 709 10 78 (Cerknica) ♡ 17.00 ♡ Knjižnica Rakek ♡ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

**Maistrov večer z Rokom Trkajem**

Prireditev ob podelitvi bralne značke ♡ Vstop prost ♡ 18.00 ♡ KD Cerknica ♡ Notranjsko domoljubno društvo General Maister

**Naučimo se pripraviti baklavo**

Kuharska delavnica ♡ Prijave na družinski.center.cerknica@gmail.com ♡ 19.30 ♡ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica ♡ Točka moči

**Sreda, 6. junij**

**Alenka Veber: Kolo sreče**

Predstavitve knjige ♡ 19.00 ♡ KJUC ♡ KJUC

**Petek, 8. junij**

**Slavnostna seja Občinskega sveta Občine Cerknica ob občinskem prazniku s podelitvijo priznanj in umetniškimi programom**

♡ Vstop prost ♡ 18.00 ♡ KD Cerknica ♡ Občina Cerknica in KD Cerknica

**Sobota, 9. junij**

**Balinarski turnir za memorial Ivana Švelca**

♡ 8.00 ♡ Na balinišču Bresta Cerknica ♡ Društvo upokojencev Cerknica

**Vožnja z lojtrnikom in sprehod po delu bodoče učne poti**

♡ Udeležba je za občane občine Cerknica brezplačna. Zaradi omejenega števila mest je obvezna prijava na tic@notranjski-park.si ali tel.: 01 70 93 636. ♡ 9.00 ♡ Parkirišče ob Dolenjem Jezeru ♡ Notranjski regijski park

**Razstava članic klekljarske in likovne sekcije ter sekcije mozaik**

V kulturnem programu bo sodeloval MepZ. Razstava bo na ogled tudi v nedeljo, 10. junija, od 10.00 do 18.00. Vstop prost ♡ 19.00 ♡ Gasilski dom Cajnarje ♡ KD Rak Rakek

**Letni koncert Komornega zbora Fran Gerbič z gosti MePZ Košana**

♡ Prostovoljni prispevki ♡ 19.00 ♡ Cerkev sv. Volbenka, Zelše ♡ Kulturno društvo Fran Gerbič

**Sobota, 9. junij**

**Osrednja prireditev ob prazniku Občine Cerknica**

♡ Vrt Galerije Krpan

♡ 16.00 – Slike z razstave

Kulturna prireditev z dražbo likovnih del notranjskih slikarjev ♡ Društvo notranjskih kulturnikov Krpan Cerknica in Kulturno društvo Godba Cerknica

♡ Pod lipo na Taboru v Cerknici

♡ 18.00 – nastop Godbe Cerknica

♡ 18.10 – Gusarsko gledališče kapitana Dade

♡ 19.00 – nastop Komornega orkestra Cerknica

♡ 19.15 – podelitev priznanj RK Cerknica

♡ 20.00 – nastop ansambla Donačka in županov golaž

♡ Občina Cerknica in Kulturni dom Cerknica

**Nedelja, 10. junij**

**Ustvarjalne delavnice za otroke**

Središče naselja (6–10 let), Iz malega raste veliko (3–6 let), Jaz sem steber (3–6 let) ♡ Vstop prost. Več informacij in predhodna prijava na www.bav-arhitekti.si, tel.: 040 572 994 ♡ 10.00 ♡ Tržnica Cerknica ♡ BAV arhitekti, d. o. o.

**Ponedeljek, 11. junij**

**Poletavci – poletni bralci**

♡ Za solarje od 7. do 12. leta ♡ KJUC ♡ KJUC v sodelovanju z Mestno knjižnico Ljubljana

**Dan odprtih vrat Ribiške družine Cerknica**

♡ Vstop prost ♡ 15.00 ♡ Ribiški dom v Cerknici ♡ Ribiška družina Cerknica

**Torek, 12. junij**

**Ena modra**

Pravljina urica z delavnico za otroke od 4. leta dalje ♡ Predhodna prijava na tel.: 01 709 10 78 ♡ 17.00 ♡ KJUC ♡ KJUC

**Predavanje Žive Meljo**

Tako kot se spreminjajo letni časi, se spreminja tudi prehrana. ♡ 18.00 ♡ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica ♡ Točka moči

**Sreda, 13. junij**

**Skupina za samopomoč**

Srečanje skupine za pomoč svojcem oseb, obolenih za demenco ♡ 040 458 015 ♡ 17.00 ♡ Center starejših Cerknica ♡ Deos, Center starejših Cerknica

**Nastop najmlajših učencev glasbene šole**

♡ Vstop prost ♡ 19.00 ♡ KD Cerknica ♡ GŠ Frana Gerbiča Cerknica

**Bralni klub**

Beremo: biografije. ♡ 19.00 ♡ KJUC ♡ KJUC

## Četrtek, 14. junij

### Ena modra

Pravljina urica z delavnico, za otroke od 4. leta dalje  
 ⌚ Predhodna prijava na tel.: 01 709 10 78 ⌚ 17.00 ✎ KJUC ⚡ KJUC

## Petek, 15. junij

### Dan odprtih vrat VDC

#### Postojna – enota Cerknica

Tematika mednarodnega dneva čebele ⌚ Vstop prost. Za večje skupine predhodna najava na tel. št. 01 709 60 61 ali 051 330 163 (v dopoldanskem času). ⌚ Od 9.00 do 14.00, ob 11.30 »Čarobni svet« – lutkovna predstava članov VDC; vstop prost ✎ Prostori VDC – enota Cerknica ⚡ VDC – enota Cerknica

## Sobota, 16. junij

### Debelibol

⌚ Od 10.00 ✎ Parkirišče pred lokalom Debeli bar ⚡ KK Cerknica

### Dan odprtih vrat Križne jame za občane občine Cerknica

⌚ Ogled je za občane občine Cerknica brezplačen, predhodna najava obiska na krizna\_jama@yahoo.com ali tel.: 041 632 153. ⌚ Ob 14.30 in 16.30 ✎ Vhod pred Križno jamo ⚡ Društvo ljubiteljev Križne jame

### 30 let Notranjskih rogistov, koncert z gosti

⌚ Vstop prost ⌚ 19.00 ✎ KD Cerknica ⚡ Zveza lovskih družin Notranjske Cerknica, Notranjski rogisti

### Gasilska veselica PGD Cerknica

⌚ 18.00 – mala veselica za otroke z igrami, animacijo in napihljivim gradom ⌚ 20.00 – veselica z ansamblom Jureta Zajca in bogatim srečelovom ✎ Šotor za gasilskim domom Cerknica ⚡ PGD Cerknica

### Koncert Ana Pupedan

⌚ Karte v predprodaji 10 €. Kontakt: 040 501 116 ali youthostel.arsviva@gmail.com. ⌚ 20.00 ✎ Zavod Ars viva, Podcerkev 24, Stari trg pri Ložu ⚡ Zavod Ars viva

## Nedelja, 17. junij

### Kulturna prireditev »Na lepi Menišiji«

⌚ V primeru slabega vremena bo prireditev v dvorani Družabnega središča Menišije v Begunjah, vstop prost. ⌚ 17.00 ✎ Prireditveni prostor za gasilskim domom v Begunjah ⚡ Turistično društvo Menišija

### Zapojmo v poletje

Letni koncert Vokalne skupine Cluster z zborovodkinjo Jelko Bajc Mikuletičin z gosti – okteto Kres  
 ⌚ Vstop prost ⌚ 19.00 ✎ KD Cerknica ⚡ Vokalna skupina Cluster

## Ponedeljek, 18. junij

### Zlata petica

Sprejem uspešnih učencev osnovnih šol pri županu občine Cerknica  
 ⌚ Vstop prost ⌚ 18.00 ✎ KD Cerknica ⚡ Občina Cerknica

## Torek, 19. junij

### Otvoritev razstave družine Ivana Matičiča

Večer s Polonco Matičič Štefanac in Janezom Matičičem. Z gostoma se bo pogovarjal Bogdan Urbar, program bo povezovala Nevena Savič. Nastopil bo pevski zbor Dragonarji generala Maistra.  
 ⌚ 19.00 ✎ Knjižnica Rakek ⚡ KJUC

### Bralno srečanje

Druženje ob branju s stanovalci Centra starejših Cerknica – DEOS  
 ⌚ 11.00 ✎ Center starejših Cerknica – DEOS ⚡ KJUC

## Četrtek, 21. junij

### O belem mucku, ki je bil čisto črn

Lutkovna predstava ob zaključku pravljino-ustvarjalnih uric v šolskem letu 2017/2018, v izvedbi lutkovnega gledališča FRU-FRU ⌚ Za otroke od dopolnjenega 2. leta starosti, vstop prost. ⌚ 17.00 ✎ in ⚡ KJUC

### Vadba joge – 21. junij svetovni dan joge

⌚ S seboj imejte podlogo in tanko odejo, vstop prost. ⌚ 18.00 ✎ Na Cerkniskem jezeru – Rešeto ⚡ Društvo Joga v vsakdanjem življenju Popetre

### Otvoritev razstave Ivana Najgerja

⌚ Vstop prost ⌚ 18.00 ✎ Galerija Krpan ⚡ Društvo notranjskih kulturnikov Krpan Cerknica

### Plesni žur z Evoro

⌚ Vstop prost ⌚ 19.00 ✎ Kulturni dom Cerknica ⚡ Plesni klub Evora

## Petek, 22. junij

### Otvoritev festivala Heksfnest

⌚ Vstop prost ⌚ 19.00 ✎ Kavarna na Tržn'c ⚡ Notranjski študentski klub

## Sobota, 23. junij

### Odkritje spominske plošče Janezu Kranjcu

⌚ 17.00 ✎ Topol ⚡ Občina Cerknica in sorodniki

### Kresovanje po stari ljudski šegi

⌚ Vstop prost ⌚ 21.00 ✎ Na cerkvenem griču v Selščku, vstop prost ⚡ Turistično društvo Menišija z vaščani Selščka

## Nedelja, 24. junij

### Likovna kolonija Biseri Rakovega Škocjana

⌚ Od 9.00 do 20.00 ✎ Pri Hotelu Rakov Škocjan ⚡ KD Rak Rakek – likovna sekcija

## Redni letni koncert okteta

### Kres z gosti

⌚ Prostovoljni prispevki ⌚ 19.30 ✎ Cerkev sv. Volbenka, Zelše ⚡ Društvo pevski zbor Tabor Cerknica

## Poletni večer

Koncert Godbe Cerknica in gostje – ansambel Jelen  
 ⌚ Vstop prost ⌚ 20.30 ✎ Pod lipo na Taboru v Cerknici ⚡ Kulturno društvo Godba Cerknica in Občina Cerknica

## Petek, 29. junij

### Kulturni večer s klapo Galeb

⌚ Vstop prost ⌚ 20.00 ✎ Vrt Galerije Krpan ⚡ Notranjski študentski klub

## Sobota, 7. julij

### Gasilska veselica PGD Ivanje selo z ansamblom Prava stvar

Tradicionalna gasilska veselica v Ivanjem selu  
 ⌚ Več informacij: www.pgd-ivanjeselo.si ⌚ 20.00 ✎ Ivanje selo ⚡ PGD Ivanje selo

## POČITNIŠKI PROGRAM 2018

### Od torka, 26. junija, do četrтка, 5. julija

Osemdnevni počitniški program za otroke od zaključenega prvega do zaključenega osmega razreda osnovne šole, ki ponuja pester nabor prostočasnih aktivnosti, zabave in medvrstniškega druženja.  
 ⌚ Telefon: 01 70 50 403, www.csd-cerknica.si (informacije bodo objavljene naknadno). ⌚ Vsak delovnik od cca 8. do cca 14. ure na šolskem igrišču, v naravi in drugih izbranih lokacijah po Sloveniji v okviru načrtovanega programa. ⚡ Center za socialno delo Cerknica

Naloži brezplačno aplikacijo »Občina Cerknica« in boš obveščen o dogajanju!

